工商晚報

THE KUNG SHEUNG EVENING NEWS
43, Des Voeux Road, Central
HONG KONG
Cable Address 2075
P. O. Box 62

督印及承印：工商日報有限公司
地址：香港德輔道中四十三號
電話：編採部：二二式二式六、營業部：六五四式五二、廣告部：七二式一四○十、社長室：八五九六九七二、電訊部：九二六○五五號、郵政信箱：六十二號
新聞紙第七二八一號
出紙壹張半售價壹毫

今日發刊「馬經專欄」出紙一張半

要求在遠東地區設立非核子地帶

克魯契夫又想出術

但蘇仍拒西方所提視察計劃

【莫斯科廿八日合衆國際社電】蘇聯總理克魯契夫，本日要求在遠東及太平洋設立一個非核子地帶。較大的美國核子武器試驗，將在太平洋舉行，該等能載運核子武器之美國飛機，現正裝於日本及例如沖繩島等遠東島嶼。克魯契夫發出此項聲明（係在此間由蘇聯塔斯社所發表者），係用以答覆來自日本共產黨領袖野坂參三之一封信函。一般認爲此係克魯契夫促請在遠東及太平洋成立一個非原子地帶之第一次──即成立禁止所有核子武器之一個地區。野坂在較早之信函中曾建議一個遠東及太平洋非原子地帶。克魯契夫答謂：「鑑於業經形成之局勢之故，在遠東及太平洋地區成立一個非原子地帶之主張，係有特別重要性。」渠謂：日本政府所倡反對該項計劃，「係違反和平利益，及日本人民安全之利益」。克魯契夫并謂：美國由於最近在太平洋上空舉行兩次高空核子試驗，可能經已散播對於和平之危險的種籽。該兩次試驗，經已失敗，該等炸彈未經爆炸即已墜入大海洋之內。渠并謂：該等炸彈將可在海底變爲慢動作的核子彈，及在出乎意料的地方發生爆炸，引起對於和平主張各項不能補償的後果。渠謂：在美國一連串試驗中之其他各項爆炸，「不獨使到空氣染污，毒化海水及魚類，阻礙無線電通訊及使在太平洋海空運輸之正常工作遭受破壞，而且並威脅地球此個廣大地區人民之正常生活」。克魯契夫並謂：渠準備簽訂一項到核子試驗之條約，而不等候對普遍及完全裁軍問題成立一項協議。但渠一再拒絕西方所提出就地視察禁止核子試驗之各項要求。渠謂：該等建議，「無可能實行」，因此渠不能將蘇聯開放與間諜人員。渠稱：「蘇聯政府堅決贊成一項協議，俾實行各項有效措施，以便管制終止各項核子試驗。同時，蘇聯政府實不能同意間諜網在管制之藉口下在國土上設立。西方國家，均須依照彼等之建議惡習無可能達成協議。」

我決心保衛金馬 不放棄反攻機會

美報對甘迺迪聲明表示讚揚

【台北廿八日路透社電】甘迺迪總統昨天在記者招待會中對金馬離島之聲明，今天并未引起中華民國政府即時之評論。同時，美國要求在台灣海峽放棄用武之建議，亦未引致官方之評論。此項建議，係中美國大使卡勃特在華沙向中共「大使」王炳南提出者。據通常消息可靠人士說，中國政府預料將重申其保衛金馬離島之決心，并『於時機成熟時』對大陸發動軍事行動。私下中國政府官員承認，甘迺迪總統澄清美國對金馬之立場，實際頗受歡迎，彼等表示其信念，兩年前競選總統期間之……島，并無防衛的……甘迺迪總統，刻仍實施艾森豪政府之路綫。

【台北廿八日法新社電】中華民國外交部長沈昌煥，昨在立法院外交委員會秘密會議中，稱：外傳美新任駐華大使柯克將向中國政府提議放棄金馬，絕無此事。金馬乃中華民國之領土，祇須吾人具有守土決心，任何方面即無力逼吾人將之放棄。據接近立法院之人士稱：立法委員對於中共集結兵力於沿海區，可能爲一種恫嚇性之陰謀，以迫使美英轉向中華民國施以壓力，以中外島一節，甚表關注。惟美總統甘迺迪昨日之談話發表後，渠等之焦慮已告減輕，足證甘迺迪之談話，足示美國對於金馬外島之立場，仍與前共和黨政府無異。此亦即言，美方是否協防金馬，將不明言，以使中共猜疑不定。

【台北廿八日美聯社電】中華民國政府於星期四日稱：美國總統甘迺迪重申美國對金馬之政策，足以證明渠對西太平洋安全之關懷。中國外交部發表簡短聲明稱：「鑒於中共在大陸沿海集結兵力，吾人認爲甘迺迪總統昨天在記者招待會中重申美國一貫之政策，已證明美國政府對西太平洋之安全頗感關懷一。」甘氏於星期三日告記者招待會稱：美國於中共進犯離島時，將……

【紐約廿八日合衆國際社電】史克里斯·霍華系報紙之論社，今日讚揚甘迺迪總統重申艾森豪總統之協防台灣之政策。該社論之一部份謂：「現時吾人及中共均已從甘迺迪昨日之聲明中應悉對離島之任何威脅行動，將在較廣泛意義下加以判斷，以及美國已準備在武力之面前採取必需之行動。此當然是眞正……」

英揆老興不淺從事滾錢遊戲

英首相麥美倫，於六月廿三日在英國比雲福郡參加保守黨宴會。該首相老興不淺，從事滾動錢幣之遊戲，博得在場一個兒童的讚賞。（美聯社）

中共展開類似動員行動

中山氣氛緊張

民兵與轉業軍人集訓

【本報澳門訊】來自共區「珠海」縣香洲屬下灣濟漁會漁船中人談稱：本月廿四日，中共突展開一項類似動員之行動，而中山縣亦同時執行動員行動，突將兩縣所有民兵及轉業軍人，予以集中訓練，此項集訓行動，使到兩縣各地頓呈緊張氣氛。

另一項鎮壓運動，爲反「五壞」份子，被清算門爭者，即使雖曾被門爭過之反革命、富地主、土豪、逃亡、破壞五種份子，亦爲被門爭對象，此項殺人運動，又引起兩縣之人心惶惶。

據由湖南省最近逃抵本港之大陸飢胞談稱：中共在湘潭縣城對河「下十司」地方所設立之「國營第一紡織廠」，爲長江以南紡織業中規模最大者，該廠原有工人一萬七千多名，中共現因原料缺乏，業已將大部份工人進入附近山區，採摘紙皮菜（造紙原料）以餘者不上一千人。在未予下放期間，曾因食糧奇缺之故，全廠及其他野生植物充飢，此種嚴重飢荒情勢，乃爲迫使中共不得不將工人下放的原因之一。

設於湘潭以東約二十餘華里之馬家河的中共「國營水泥廠」，原有工人八千多名，現已因之停頓而實行關閉，各種機器及原料仍擺存廠內，所有工人，除留下一千人，就原址改設爲「湘潭市國營石灰廠」外，餘均下放農村生產，該石灰廠的招牌洗刷而改寫者。

湘潭之中共「湘潭機器造工廠」，均名「金箭牌」，因材料不好，工作馬虎，致出品極劣，不耐久用，聞該廠現亦準備將工人下放。

建於湘潭雲湖橋以南，即由「湘韶公路」南行約二十公里之「楠竹山」的中共「兵工廠」，現有工人一萬多名，正奉令加緊大量製造各種輕重武器及彈藥、炸藥、照明彈等，惟該種製成之照明彈，曾經試放未生效用，使此間一般人引爲笑柄。該廠工人，目前不雖縣下放跡象，而且隨時有所增加。

南副總統下週訪蘇

中共與南國簽貿易議定書

【伯爾格來德廿八日路透社電】據此間本日宣佈：由南斯拉夫副總統托多羅維支所率領之一個代表團，將於下星期一啓程前往莫斯科，俾與蘇聯商討加強經濟合作問題，就增加經濟合作問題舉行各項會談。

【伯爾格來德廿八日法新社電】南斯拉夫官方通訊社在此間宣佈：南斯拉夫及中共本日簽署一項貿易議定書，規定兩國在一九六二年之貿易總額，各爲六百萬美元。該項協議，包括在一九六○年三月廿五日所簽署以前貿易議定書中所列舉之同樣貨物。南斯拉夫對中共之輸出，大部份將包括鋼器及電器、化學製品、電纜、拖拉機及各項消費品，中共則將以大豆、豆油、羊皮、手工製品、絲綢及棉布等物品，輸往南斯拉夫，以爲交換。

的兩黨政策及美國在中蘇衝突中之最後通牒。此乃對北平之明確警告，吾人同時高度警告中共，美國同樣決心不支持中華民國反攻大陸之任何嘗試。吾人之警告語氣，乃北平勿倚恃任何欺騙，諸如認爲其目的祇是攻佔離島，以及暫未進犯台灣。」

哈里曼飛巴黎賀蘇佛瑪嫁女

【華盛頓廿八日路透社電】主理遠東事務之助理國務卿哈里曼，今日奉甘迺迪總統之委派，將于明日飛往巴黎，參加寮國總理蘇佛瑪親王之愛女之婚禮。哈氏將從巴黎前赴日內瓦，出席下月初復會之日內瓦寮國會議。

【華盛頓廿八日美聯社電】甘迺迪總統今日稱：渠已提名麥嘉駐寮國大使。麥嘉現年四十三歲，將繼布朗出任爲駐寮大使。渠之現職爲駐曼谷大使，在國務院服務，已有廿一年之久。

【倫敦廿八日路透社電】外交部發言人今日稱：該會議之共同主席英國及蘇俄已于星期二正式邀請十四國出席于七月二日在日內瓦寮國開始之會議。……請下出席日內瓦寮國會議。經常可……

英國一古稀老翁與童年愛人結婚

【英國朗烈治廿八日合衆國際社電】七十八高齡的布烈梳上星期三日與童年時代之愛人結婚，他從老遠的旅途之澳洲來此，與她會面，布烈梳和七十五歲的寡婦瑪莉威健遜夫人在一教堂結婚，昔日布烈梳是教堂的唱詩班員時，即愛上了她。他們在英國南部渡蜜月後，即赴澳洲，布烈梳在澳洲貝斯城，有一屋等待迎接這位老新娘。

將蘇俄間諜交美國監禁

美國要求以色列

【華盛頓廿八日合衆國際社電】美國本日請求以色列將業已與蘇聯間諜索布倫醫生交回美國監禁。該項請求，係由主管近東事務助理國務卿達爾南特與以色列大使哈曼會談時所提出者。國務院謂：哈曼經已答應將此項請求轉致其政府及將各項消息通知美國。美國與以色列并無簽署何引渡條約。但美國經已向以色列詢問在以色列之法律下是否可能將索布倫移交與美國監禁。國務院發言人李普在較早宣稱：美國經已接獲以色列之通知，謂索布倫剛被拘禁於拉姆里監獄醫院內。

邱翁跌碎髖骨

今日返英治療

【蒙地卡羅廿八日法新社電】八十七歲的英國戰時首相邱吉爾，在此間進行一次成功的手術。他今日凌晨起床時滑倒，以致跌碎髖骨。邱吉爾爵士今晨七時起床滑倒，重重地跌了一下，當即召請英國醫生羅拔斯檢查，并將其移至格麗絲王妃醫院。任查特頓教授亦被召來，經過X光檢查後，顯示左髖骨破裂，醫生決定施手術，其後他說：此次手術十分成功。邱吉爾爵士在手施手術後，現已送入醫院，在特頓教授親自助理下，接受最新式的醫療，將於今晚抵尼斯附近二樓病房內休養。皇家空軍飛機一架，將于明（週五）日起程。

【蒙地卡羅廿八日合衆國際社電】英國最老政治家邱吉爾爵士，將于明日上午十一時乘皇家空軍醫療專機返倫敦。他的私人秘書布朗今晚在此間宣佈：「他將于廿九日乘坐機返倫敦，作進一步治療」。布朗又稱：這位八十七齡的前任英首相之目前狀況良好。

天氣與潮水

今日天氣預測：吹和緩至清新疾勁之西南風，密雲，天氣炎熱，間中有驟雨。

昨日最高氣溫爲華氏表八八·五度，最低八二度。今晨七時，本港室外氣溫爲華氏表八二度，濕度百分之八十四。今晨十時之氣溫則爲八十三度。昨日錄得雨量○·○一吋，今年總雨量係三二點三七吋。

高潮 上午七時廿三分 下午八時十七分

低潮 下午二時正

宇丹促印尼與荷蘭談判

【聯合國廿八日美聯社電】聯合國代秘書長宇丹，今日對荷蘭之立場，且促請蘇氏恢復有關西新畿內亞糾紛之荷印談判。此信函乃宇丹根據美國外交家賓克所提出之建議，調解荷印糾紛之努力中之最新步驟。

中共結集部隊驚人內幕

·期子·

突然間，台灣的離島金門和馬祖又變成了報紙爭刊的熱門新聞。由華盛頓傳出的消息，謂中共已結集了四十萬共軍在台灣對面的福建省。此訊如確，當是自韓戰結束後，中共集中了最大的兵力的一次了。

香港方面傳出的消息，是中共已停止了國內各鐵道幹綫，自北平至上海，而廣州的民運改運軍隊和軍用物資。這似乎顯露着將在某處地方爆發危機。比上述的結論還要明顯的，是中共可能在計劃着的，攻各離島。好幾個月之前，將介石總統曾在台灣發表談話，說要光復大陸，即須在今年內動手，否則便良機難再。

華盛頓的報導，中共軍隊的集中，已被數處地方識露出來，共黨因在嚇阻將介石試圖調動他的部隊，進攻大陸。此說已由懷疑，成爲事實。最先揭露此種事實的人，是專欄作家約瑟阿爾索普。他曾與甘迺迪總統作過一次長談。據說當時談話涉及一種報導，說最少有三個特種師，已進入福建省內。三天之後，紐約的泰晤士報，和華盛頓郵報均根據情報的綱要披露相同消息。

在同一的時間，美國當局曾經聲明艾森豪總統訂下的美國的政策，保持不變。（艾森豪總統當時的政策是如果進攻離島被認爲係進攻台灣的話，總統即下令美軍協防。）甘迺迪總統本人當時在其大選中演說曾提及離島的價值極少。

現在似乎美國政府已注意海峽中的兩邊自一九五八年以來，這條海峽風平浪靜，他希望這區域內不要再發生戰禍。

台灣方面發言人要拾芬准將，渠對於福建沿岸之共軍部署有何實質變動之事，毫無所知。而國府的其他官員，均無意見發表。

北平的外交方面，認爲對共軍集結的事情，是一項感覺有興趣的理論。他們的意見是，中共部隊的調動最初是想阻止將總統的反攻，另一目的是在分散大家對行將召開的第九屆中共黨員代表大會的注意力。未來的中共黨代會，孕育着一項中共黨內爭奪權力的殊死戰門。可能想像得到的要求毛澤東負起大陸農業失敗的責任，因之會將他捧上了一個更高的而有名無實的位置，以明陞暗降的處分。

外人士謂：中共「外長」陳毅，準備在會議行將結束時出席。同時，中共將由「副外長」章漢夫代表出席。一般認爲：有關寮國協定之簽署，將由外長主持。

【永珍廿八日法新社電】寮國左翼副總理蘇凡那旺親王今日稱：渠預料仍被戰門寮國和留之四個寮國戰俘，「不久將有好消息」。渠對于幾個星期前在南寮被捕之四個美國戰俘之情況，拒絕進一步透露。

最近即將易人 美駐法蘇使節

【華盛頓廿八日美聯社電】權威人士今日稱：更換美國駐法國及駐蘇俄大使之宣佈，料將于短期間發出。該等人士謂：駐蘇大使湯普遜，將于七月底離職。渠之繼任人之最熱門人選，乃主理歐洲事務之助理國務卿柯勒。該等人士謂：湯普遜將返回國務院任職，以及很將出任特別助手。至于波倫則將前赴巴黎，將代加文中將出任駐法大使。

最後消息

【海牙廿八日路透社電】荷蘭國防部發言人今日稱：載有機上人員五名及乘客兩人之一架荷蘭空軍飛機，在西新畿內亞上空失踪。搜索行動，刻在進行中。此兩乘客，一個荷蘭海軍中校之妻子及幼孩。

【倫敦廿八日路透社電】下議院今晚以七十三票多數票贊成英國政府之棉織品輸入「最高限額」政策，以及最近與香港和印度所訂立之協定之含義。下議院以二百六十六票對一百八十九票，首先否決一項工黨動議，要求立即採取確實步驟，促進棉業之安定及繁榮。繼而下議院以二百五十八票對一百八十五票批准一項政府修正案。此修正案請求下議院對六月六日政府屆輸入政策所發表之聲明，表示歡迎。

【華盛頓二十八日美聯社電】美衆院今晚以二九八對一二五票，通過甘迺迪總統之擴大貿易法案，並將該案送參議院表決。

阿爾及利亞將宣佈獨立

【突尼斯廿八日法新社電】此間人士今日稱：阿爾及利亞之獨立，將於七月三日正式宣佈。阿爾及利亞權威人士謂：阿爾及利亞共和國之臨時政府，曾于今午舉行會議，對彼等返回阿爾及利亞之計劃，作最後準備。此臨時政府已迫在眉睫離開此間。

慕尼黑商店售防暴木盔

【慕尼黑廿八日美聯社電】一間樂觀的商店，昨日出售防暴木盔每件十二馬克（三美元），但是還個波希米亞人的舒華比區并無街道打鬥，昨晚舒華比區的大街一片靜寂，遇米警察與飛仁在此現場大打出手，巴伐利亞省官員稱：土耳其領事館提出報告，謂副領事在混亂期間遭警察用膠棍毆擊，前日美領事館稱：該館之僱員亦在暴動期間被慕尼黑警察毆打。

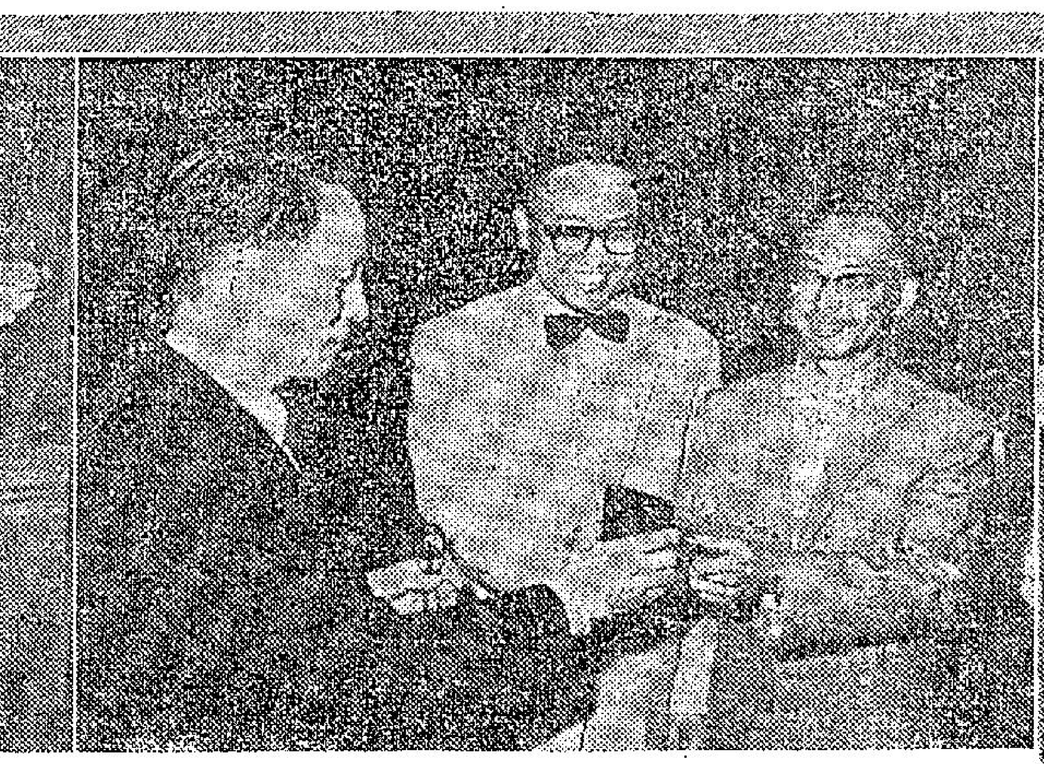
培眞日夜英專 全校冷氣設備

招日夜字母拼音班至會考班另加設九時廿分夜班（各級班有西人教授）旺角彌敦道七○七──七○九號（即邵氏大廈對面）電話：八○二○七一

立案 華思日夜英專 全校冷氣設備

招日夜字母拼音班至中四新班（各級均有西人教授）旺角彌敦道六七二──六七四號三樓（原新華戲院右側）

↑蔣總統夫人於六月十一日下午在台北總統官邸舉行茶會，招待各界婦女代表，中華婦女反共抗俄聯合總會救助大陸投奔自由難胞捐款籌募委員，展開募款工作，救助大陸逃港難胞，並宣佈婦聯會正考慮發行獎券，籌募更多的捐款，頭獎是新任外交部亞東司司長劉宗翰夫人所捐的三克拉六七的大鑽戒。圖：蔣夫人向在場的委員出示這顆三克拉六七的大鑽戒。



↑中國工程師學會理事長交通部長沈怡（左）於六月六日工程師節紀念會中，頒發金質獎章給李育浩（中）張彥（右）。李育浩和張彥是國立清華大學原子能研究所的教授，因提出正離子中子脈動射束之研究論文，而得到中國工程師學會詹天佑二屆論文獎章。

↑泰國皇室人員麗媞溫公主，刻在美國密執安大學攻讀英文碩士學位。伊希望回返曼谷教授英語。伊以前未有看過一次棒球比賽。圖爲底特律大學棒球隊選手向其解釋棒球比賽之情形。

←這是祖孫兩人相依爲命的由中國大陸逃到澳門，在難民救濟總會門前等候登記及救濟，一位熱心人士給這小孩花了一角錢買了一條冰棒，他吃着冰棒說：中國大陸缺乏糖，冰棒不甜。

←圖爲六月廿一日晚上在新加坡參加「一九六二年新加坡小姐」選美會準決賽之廿一名女郎。

爆大新聞的「有所佈施」

瑪麗蓮夢露被開除的秘密

有一個身段苗條，曲線玲瓏的可喜娘，從游泳池中爬了出來，嚇，原來夢露赤裸裸地出浴。

・綺娜・

防衛工作人員，突然加派人手，沿牢了二十世紀霍士公司的第十四號攝影棚。閒雜人等，一律清場，担任電光部門的人，也被勸告掉頭他望。攝影場內突然一片沉寂。然後有一個身段苗條曲線玲瓏的可喜娘從游泳池中爬了出來，嚇，原來這是赤裸裸的儀態輕盈的瑪麗蓮夢露小姐的出浴鏡頭。

夢露最近攝拍「有所佈施」的戲。但到了最近兩個星期，忽然被開除了。本文所介紹的那幅精彩的出水芙蓉的鏡頭，可能再不在銀幕中讓我們可以看見到的了。

起初大導演佐治寇克另外叫夢露穿上一件肉色的比堅尼式的泳衣，但這是一種明顯的托詞，寇克爾其實是指揮她演出脫個清光。這件事，如果在一年之前，夢露是絕不會答應的。其中之一項理由是，夢露已增加了十五磅的體重。可是現在夢露已恢復了當年她做封面女郎那個時候的身裁，她勉強答應下來。游泳鏡頭拍完之後，剛好過了三十六歲生日的夢露，不勝其憤怒地叫道：「在我的生辰之際，要我來這一手，似好像替我慶祝生日，硬要我出醜差不多。」

夢露拍了一個電報給二十世紀霍士公司的演員和工作人員，電文說道：「請信我，也不是我要如此做法，我原本是希望能和大家工作到底的。」電報的發出日期剛好是她在「有所佈施」的一片中被開除了之後。從此之後，這個被水淋濕的出水芙蓉不再出現了。

二十世紀霍士公司原定在四月間將「有」片拍攝完畢，而夢露規定的三十二工作天的戲，只出場了十二天。拍成的影片僅約可放映七分半鐘的菲林，她的缺席堅持的理由是因病。

二十世紀霍士公司說她有意毀約。使該公司對該片的預算已超出了一百萬美元而何日完成尚不見其蹤影。霍士公司大呼要加以制裁。於是那夢露開除，並向法庭控告夢露毀約請求賠償該公司七十五萬美元。

可是最壞的事情還未開始，跟夢露拍檔主演「有所佈施」一片的男角甸馬丁又表示拒絕與任何代替夢露的女新主角合作。

馬丁說道：

「沒有夢露，也沒有馬丁了。」

馬丁攤了牌之後，二十世紀霍士公司說：

「不拍『有』片」。決定把『有』片的佈置及其他一切都擱之高閣。

圖爲：夢露在有所佈施片中裸露出浴鏡頭

澳洲的狩獵皇后

・洛山・

在澳洲北部叢林密佈，野獸出沒之處，想不到就是娜拉的家。這個有狩獵皇后之稱的女人，就是那裡一帶方圓數百哩唯一的白種女人。在她的牧幕中，共有十幾個男人，都是很久以來，沒有見過白種的女人到那裡去的。

但是，她卻愛到那裡去。她認爲：那裡的人，差不多每個人都會替自己做點事，那裡還有很多未開發的地方，氣候又異常良好，可以種各樣的植物，其次，還有很多獵得的野味可吃。

她的態度，對於土著的女子頗爲親切，因此在忙碌而寂寞的野外生活中，得到她們前來陪伴，增加熱鬧的氣氛不少。她替土女們做衣裳，還教她們使用縫衣機。她們則幫助她前往狩獵，以及教她學習土著的技藝和風俗。她還教導一個土著的男童，又問讀一些世界新聞，用土語講給她們知道。

有些人認爲，土著的人是做事緩慢和龐雜的。她則大不謂然，反而覺得土著的女子也洗澡，也愛頻頻更換衣服。她說：「如果給她們一些香皂，她們便會洗個不亦樂乎。至於說她們做事緩慢，倒是由於她們愛將今日可爲之事，留待明日，積累起來，工作之時過於疲勞，效率便減低了。不過，正由於這種思想影響，各人在這裡的生活，都好整以暇，安康順適，毫無精神緊張的弊端。」

她還是個都市女郎之時，麥格利第向她追求，結果便嫁了給他，她做夢也想不到，自己會喜歡在林野間生活的。她說：「麥格利帶我到澳洲北部的荒野去渡蜜月。這地方，常有十呎長的鱷魚出現，稍不留心，便會一腳踏個正着，嚇了一跳，但是後來我卻被他說服了，留在這地方過活。」

在有空的時候，她會組織一個龐大的狩獵隊，在二百哩的荒野上，作爲期七天的狩獵。這裡有很多水牛、鱷魚、野鹿等出沒。但是她們並非是志在獵取野獸，而是想欣賞美麗的風景，珍奇的飛禽走獸和昆蟲的奇特生活。她的營幕有網狀的帳幕，可摺疊的床舖和椅桌。昇膳的事務，則由她毛理。她的菜單包括有麵包、蔬菜、燒烤的野牛腿、野牛排等。她們身處野外，狩獵之時少不免有多少收穫，野味的供應自不虞缺乏的。

很多美國的狩獵人士，都聞風而來，參加她的活動。有些人還帶了太太前去，很多女人都喜歡那裡的氣候，風景和趣味濃厚的野外生活，因此，娜拉是不愁沒有女伴的。娜拉更不在話下，她打算將來長住在那裡呢。

香海得拾

・德叔・

女：「你連手錶都沒有，難怪時常失約！」

最新的計算年齡方法

・樸之・

現代男女，比上一代要長命，已經不是新聞了。加州大學的生理學教授瑋斯博士最近發表一個結論說：我們不但較以前的人活得長命，而且還沒老得慢，這倒是一個值得報告的好消息。

隨便你今年三十也好，四十也好，甚至六十都好，但你在實際上的年齡，要比日曆上的年齡年輕五歲，但在生理上說來，你還只有二十五歲。例如你今年是三十歲，這意思就是說，你的生理年齡，是已經在下跌了。而換句話說，也就是你比較一九〇〇年時，跟你同一年齡的人，要年青五歲。

瑋斯博士的這種算法，是不以某一個人活了多少作爲年齡的多少，而是根據一個人的身心系統所受之損害與折磨而定的。例如你的人生開始時有精力與活力若干，每一次受傷，每一大害病，都使新陳代謝受到折損，而這就是瑋斯理論中的「年老」。之活力，就是從依照日曆計算的年齡上扣下來的。丹麥，瑞典，挪威，荷蘭等國家的人，至少就要比美國人年輕六歲。

如果目前這種情形繼續保持下去，即到了二千年時，一個七十五歲的瑞典人，和一個六十歲的美國人，一樣身強力壯。而且，這一段長出來的命，不是增加在下半段日子上的伸展的年齡，乃是加在你的生命中最輝煌的階段，在青春時代。

在過去這一百年之中，全球人類的壽命，已經加多了五歲至五十歲了，這是千眞萬確的事。

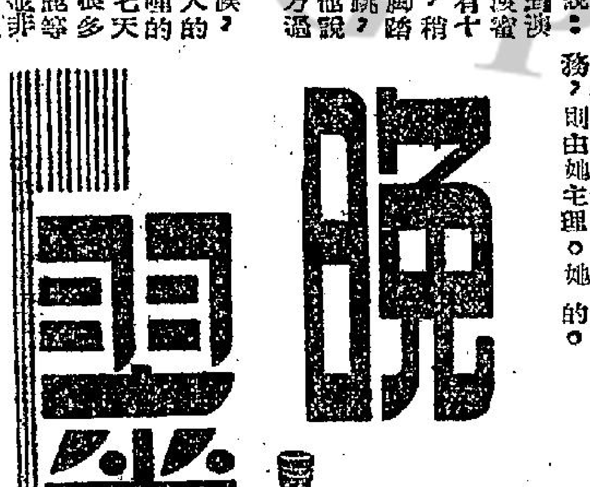
從研究世界各國精密的統計中，他確定我們的大毛病，都是在人生下半段時間才開始的。這一延滯，即增加活力。而所增加

×　×　×

電視是在戰後才普遍起來的。隨着電視機的增多，美國睡衣廠的生意突然一天比一天差起來了。每年要較前多售出三四千萬套的睡衣。

這原因安在？調查研究下來，原來是電視機使美國男性在吃過晚飯之後，就換上睡衣，去坐在電視機前。就這麼看電視消磨。所以穿着睡衣的時間較以前增加了。

與男性睡衣之傾向恰恰相反，女人的睡衣生意卻日走下坡。這又是什麼原故？卻原來她們很習慣成風，順手便把丈夫睡衣披在身上，所以不大需要女裝睡衣了。



賽狗趣聯

・筱臣・

過去廣州市大佛寺賽狗場門首有一聯語，頗堪發噱。聯爲：

「不與龐涓論綱，不致韓信呼冤，還將頭腦翻新，取媚上高官，逢迎學吠；勿阿夏桀攻堯，列附智猷排陷，使乃爪牙銳利，務向當前動敵，奮門成名。」

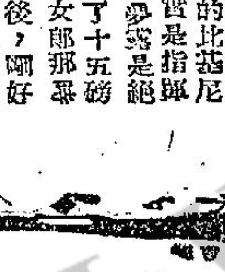
這一聯引用了許多有關狗的一些故事，頗爲典雅，但是細味一下，又不失爲一篇幽默的文章。

回憶當年廣州的狗場，是以狗相鬥方式很簡單，並沒有分門別類，只要雙方狗主願意比賽，即使用紅白布作結頭項，用賽分別。場內不設博彩，祇是頒發獎品和獎金。

也許與澳門的跑狗娛樂，大同小異。但可是，這裡的狗展會的比賽項目，重品質而不重技能，與當年的廣州狗賽，大異其趣。不管狗隻如何聰明勇猛，取不到分數；反之，如果狗隻系出名門，有好的品相，好的營養，往往可以奪魁。

如何使皮膚皙白

・倩芸・



皮膚的嫩白與否，除了與種族遺傳有關外，最主要的是受陽光紫外線照射，使皮膚色素沉積起來的緣故，因此，我們要使皮膚變得嫩白，主要從這方面解決。如果由先天色素的形成，如黑種人，想變成白色當然十分困難，但對於後天性的，特別是因陽光照射而造成的，皮膚色素沉積，要使它變白，便有一些方法了。

在使皮膚變白的各種辦法中，主要可分內服和外敷兩種。

最著名的內服白的藥劑，是「砒石劑」。二十世紀初葉，法國有位醫生，發現作爲婦女服劑。後來，法國婦女風靡一時，都把它當爲不可多得之白膚劑。但是這是一種毒劑，比較合理的是用內服維他命C代替。維他命C對皮膚有滑潤的作用外，對皮膚沉澱的色素還有漂白、析除的作用，且對身體有益無害，是更時別要提出的，是它對身體有益無害，既無斷白作用，對身體也有很大的益處，故值得推荐和試用。

生果，特別是橙和檸檬中含維他命C最多，多吃有益。

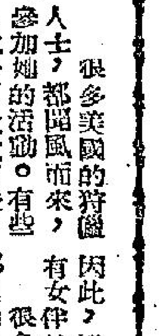
外抹方面，藥物很多，這裡只介紹最普遍及沒有副作用的。

最受人歡迎和樂用的方法，是用切片的檸檬鋪貼於皮膚上，由於檸檬含有甚多的維他命C，這更直接的使皮膚表府得到滋潤，防止皮膚的粗糙，有清理色素的功能，特別對年老者及皮膚蒼白者更爲適合。

也有些人用雞蛋白搽面，把雞蛋白搽於面上約十五分鐘，再用清水洗去，用毛巾擦乾便可。這不單能使顏面膚色光滑可人，並且會使皮膚變白，此外，由於蛋白中有少許的脂肪，且有粘滑性，所以對皮膚枯燥的人，有使皮膚柔潤生光之效。

西方男女接吻狂

・言羊・



在一宗離婚官司中，主審法官有感而曰：

「我們不了解今天的少年男女竟然也學上了接吻起來！他們絕不了解接吻的意義是什麼！」

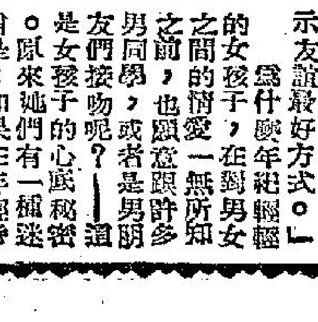
說起來頗爲有趣：在英國的一個區地一夏里斯雲，那裡的男男女女，特別早熟，只十一二歲便公然大膽的在衆目睽睽之下，擁抱接吻！路人見慣不怪，所以，在任何一個角落都會看到上述的現象。

在英國，吻的風氣，近年來也大爲囂張，尤其是在一個大場合之中，男的女的少的都擁抱在一起深吻，視如家常便飯，這種風氣，是否可以視爲代表着「文明」，還是代表了世風日下呢？

關於這，英國一位心理學教授大衛・韋斯發表意見，他說：「我認爲：青年少女在初認識不久便擁抱接吻是不大適宜的一握握手，是表示友誼最好方式。」

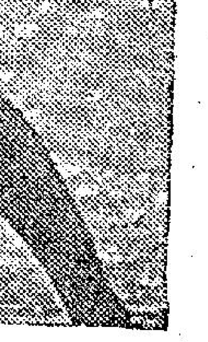
爲什麼年紀輕輕的女孩子，在對男女之間的情愛一無所知之前，也願意跟許多男同學，或者是男朋友們接吻呢？——這是女孩子的心底秘密。原來她們有一種迷信是：如果在年輕時沒有接吻的經驗的話，則在長大之後會變得醜陋和沒處得男性的青睞了！

但，在另外的一些國家，對於接吻——尤其在大庭廣衆中接吻，是絕對禁止的。好像在意大利，任何人破壞這項法律，便遭拘捕！



論如何歡迎尤伯連納

夏瀅月



光頭佬尤伯連納將來港，據說此行并非來拍電影，而係以聯合國難民組織專員之身份，來香港睇吓難民，可惜佢來遲咗，睇唔見中港邊界飢民大進軍之悲慘壯烈鏡頭，亦因香港人事登記處改善領身份證辦法，不及睇見大批難民冒雨露宿街頭之淒慘情形，老夏担心光頭明星來到之後，去邊界睇吓，但見水靜河飛，去大球場睇吓，則已冇乜人排隊領身民證，於是寫封報告書返去聯合國，話香港根本冇乜難份，冇乜救濟對象，咁就多得佢唔少矣。

假如光頭佬明星話在香港睇唔見難民，最冇癮係我地香港之報紙佬行家，因爲月前大陸饑民大進軍，香港之非共黨報紙，皆派記者去採訪消息，攝影難民圖片。日日用封面版刊出，到現在爲止，重有幾個記者在採訪難民消息時，犯下官非未了，如果光頭佬尤伯連納，因爲自己未親眼睇見，而在其報告書上，輕描淡寫，話事出有因，查無實據，則豈不是我地所有報紙佬行家都有車大炮嫌疑，假如佢捉住難民大進軍個幾日之左報睇吓，見過字不提，則更相信有大批難民逃港之事矣。

所以，老夏主張香港政府，再製造一次大陸饑民逃港之大場面俾光頭佬睇吓，點製造法，好似拍風雲際會一樣，請一萬幾千個臨記來表演一番乎？唔使！如果咁就係做戲而已。

據說，東莞惠陽以至廣州等地饑民，所以忽然大舉逃港者，乃風聞香港因女皇壽辰，開放邊境三天，於是一齊湧到，一夜之間，深圳多五六萬人，共軍以飢民太多，頂唔順，向上峯請示，上峯怕飢民暴動，慌出大亂，乃下令將邊境開放，將憤怒之飢民放出境，放之間，香港邊境之梧山坳，打鼓嶺……遂滿佈難民，所以就演成一件轟動世界之飢民大進軍新聞。

現在，香港政府可以請光頭佬尤伯連納到打鼓嶺之類地方，搭個臨時帳幕，然後由香港電台向大陸廣播，話開放邊境一日，准飢民進自由港口，相信大陸飢民一聽見此消息，自然會再大舉逃港，扶老攜幼，進入香港，是時也，身爲聯合國難民救濟組織專員之光頭佬明星，乃可以親眼睇吓大陸飢民進軍之壯觀場面，以後，佢就會寫張報告返去聯合國，話難民大量逃港，確有其事，而本港之報紙佬，亦不致蒙個車大炮之名矣。

過去，香港歡迎聯合國貴賓，不離架勢什食吓海鮮之類，此次，似乎應該改變方式，當然最好係邀請大陸再演一次飢民大進軍，如果香港政府嫌麻煩，亦應帶佢去人事登記處門前睇吓條人龍也。

鑽石竊賊

・槐遠・

在一次盛大的舞會中，珠寶店的高級職員老張見到一位美麗的小姐，正與方醫生共舞，方醫生是人所共知的最有錢的醫生，不僅設有診所，而且更在郊區設有療養院，而且他醫的是神經病人。

那時，小張見到與方醫生共舞的那個女人是那麼漂亮，他一直在想：這個女人到底是不是方醫生的太太呢？換一句話說，如果不是的話，那倒是可以展開追求的。

這一天，他回到店裡去時，突然來了一個美麗的女子，她的儀表是那麼美，她仔細一看，這個人不是別人，正是在舞會中與方醫生共舞的那個女子。

「小姐，」老張連忙走過去招呼。

「不要叫我爲小姐，我已經結過婚。」那個女子說：「叫我爲方太太好了。」

老張聽了，當然有一點失望，不過，爲了生意起見，他說：「方太太，你想買甚麼首飾？」

「我買一顆鑽石，」方太太說，「越大越好，價錢方面，倒是並沒有關係的，如果這顆鑽石能夠有一點傳奇色彩的話，那就更好了。」

於是，老張走了進去，拿出一顆閃閃發光的鑽石出來，他說：「方太太，這是一顆最好的寶石，過去，是先在南非發現，後來，則轉到俄國的沙皇手中，如果不是沙皇被推翻，也許這個東西根本還留在帝俄宮中。」

「多少錢呢？」方太太問。

「二十萬元，」老張回答。

「甚麼，居然要二十萬元，這不是太貴了嗎？」方太太說，「這簡直是太可怕了。」

「方太太，剛才你還沒有聽完我的話呢，」老張說，「我說二十萬元，是以美金爲本位，這也就是說，折合起港幣來，就要一百二十萬元了。」

「哇！這麼貴，」方太太說。

「你不能說它貴，」老張說，「你應該看看它本身所包含的價值，它到底是不是值這麼多的錢，其次，你還應該看看，這個貨色，是不是與別的不同。」「這顆寶石，當然是與一般的不同，不過，它總是貴了一點。」

「如果你嫌它貴，可以買次一點的貨色。」老張說。

但是，方太太看了，卻又是愛不釋手，最後她說，「能不能減一點呢？」

「對不起，方太太，」老張說，「我們這裡是鐵價公司，一文錢也不能減的。」

「這樣！」方太太拿出支票簿來。（上）

今日提要：慶凱旋女帥飲神酒　賀生辰樓船遇火蓮（二一四）

金鼎閣河

新提刀人著　鳳子插圖

第四回　衡嶽雲護三太子　蛾嵋雪映九蓮花

上文簡述　上文說到馬谷生求姚順姑統率一隊廿四條水標，與他演習水戰。順姑乘白地紅帥字船，馬乘紅帥字船，各擂金鼓，出到湖中，順姑首用長蛇陣，馬以螺旋陣破之。順姑再用長蛇陣變化分散成鋒鬭，四船，馬亦隨之變化，各出刀槍接戰於水上。

這時水上的白帥字旗的船隻，都分成了四條一堆，五組接戰。每條水上標如穿梭一般，閃讓對方水師的攻擊。姚順姑仍以黃號指揮，她看見自己的這支小船，佔了上風，便突然打着人字陣的號號，白旗船立刻拋開那正在和他們接戰之船，集爲兩個十二條，成了一個人字形，向那散漫的紅旗船，作老虎鉗形，包抄了過去。馬谷生沒料到姚的號號如此之快，汇着擋截，將二十四條小船，集成一個圓圈，向外散開，越散越大，佯船間之距離也越來越遠，意欲使那人字陣，包抄不到，可是已經來不及了。姚順姑敲鼓散成了個鋒，各船齊力去撞紅旗船，一陣間已有五六條船翻天，水師落下了水去。岸上看的人都大笑道手，分明馬谷生敗了。這時小龍王站在觀戰亭正當中，對姚師父道：令嬡這點年紀，水戰已有了八成火候。今日這一次演戰，因是以使馬家三個哥哥，答應他老弟同老兄那邊合夥，因爲馬氏三個大的兄弟，是個服硬不服軟的英雄。姚老大道：收隊了，快看。只見姚順姑已經擋了收兵號鼓，白旗船登時排了長蛇陣，向觀戰亭同來。馬谷生只能收同一十八條船，那落水的人，都游上了岸。小龍王吩咐岸上放爆仗，迎接得勝的順姑，並且命人將備好的一張有紅氈桌圍的長條桌，抬放在這觀戰亭正當中。順姑率領九十六名穿白袍的水師，魚貫上岸，向主人小龍王見禮。小龍王照演戰規矩，勝者每人發一封紅包，包中乃是二兩紋銀，主帥順姑也有一封，卻是一隻綁了紅絲帶的五十兩元寶。馬谷生的船隻，被敗者的規矩，不得上岸。他這敗將，卻須攏開一邊上衣，伸出左臂子來，斜露了左半身。走到得勝的祭湖神的香案前，向湖中叩九個頭，然後端起三杯神酒正中間的一杯，走到得勝主帥姚順姑面前，屈左膝敬酒。姚順姑也屈一膝，笑着接了酒過來，說道：消受不起，大哥高姓。當了香閣神桌，一飲而盡，將酒杯擲入湖中。這些都是洞庭湖演水戰的法條，凡觀看之人，都拍手喝采。小龍王還才兩手托了一條新的紅綢結成綉球的花帶子，向姚順姑笑道：請掛紅。姚順姑是晚輩，忙雙膝跪下，小龍王將紅綢帶掛在她的右肩之上，大禮才算完成，龍夫人來領順姑和女兒們先退，這裏小龍王帶了馬谷生，陪姿齊姚老大，同到洲上大廈中來。馬谷生去洗沐過，換了衣服，出來宴飲，自然有姊妹陪她熱鬧。席間馬谷生問姚老大道：師父，令嬡這陣法，是跟那位前輩學的？難得的是胸有成竹，半分不亂，鼙鼓之時，來得恰好，受她指揮的水師，就像先約定了的一樣。姚老大搖頭笑道：世兄有不所知，孩兒，你不知道姚師父哥幾位夫人，都是水寸的女英雄。馬谷生驚道：原來不是師父自己傳授的，是夫人教的。姚老大道：令乾爹知道得最清楚，我只有四個兒子，到四十歲那年，三房家容，沒生過一代女兒，不免有些盼望生女。下邊的話，請令乾爹說吧。小龍王持杯在手道：說還是由你老自己說清楚些，來，我們且乾了這杯。三人乾過，照了杯，姚老大不得不將生這女兒的經過說出來。當年他四十歲時，在趙大官人水師任統領，練樓船戰艦。其時是順治初年，清兵正南下，還沒有到大江以南。姚師父四十大壽，少不了也有水戰演習陣勢，趙大官人率領莊中的水陸教師前觀賞。這次演戰不比尋常，只看練陣勢變化，姚師父親自帶領十二艘大樓船，在湖邊布出各種陣勢來。演到一半時，十二艘船中，有一艘向左傾側，船上的人大驚，竟擊不住舵，偏到右舷入了水，方才回轉過來，隨又向右傾側，又淹到左舷沒水，方才穩定。各船都鼓噪大叫，以爲水中有了水蛟，姚師父也慌了手腳，誰知那船下面，由大波浪中，浮出一個上下穿紅色緊身衣褲的女子來，一個面出了水面，纔足踏水，人立於水中浮起，水面只到她一對大腿之間。這女子面如秋月，星眸若大，在衆船之間，目中無人。這一來嚇壞了姚師父，將主船駛過去，站在船上問道：女英雄是何方來的：正是：

出水紅蓮　浪裏火龍

綠骷髏

穆穆著

一二八：痛苦的慘笑

眼見周揚作窮途反噬的最後一擊，金明和高闖吃驚之下，不期同時五相警惕大叫：「小心！」周揚這一擊是不得了！」本來，周揚這天生兇性的最後狂力攻擊，在斷臂之時經已醞釀，只因金明未能佔盡上風，周揚未覺必死，便隱而未發；現在，他本人經已拚個與敵皆亡，直摔到嶙峋礁石上又使他清楚知道偏得太宜而此生沒有希望，天生兇性作最後的發揮，便成爲這個樣子了。

那時候，周揚那獨一的右手，仍緊捏着那根斷槍，不停揮動，但未有那時向金明、高闖攻擊，只是抬頭向天，眼淚滾滾，不時發出哀號，說起極是悽厲。天色已是入夜了，東邊的月亮，爲了天空仍有雨，便朦朦朧朧，趁上幾點疎星，光芒黯黯淡淡，於朦朧上一片天下一片水的黃色更是悽滄，周揚的悽厲號哭，在悽滄的夜裡響蕩着，使人更覺可怖。

爲了周揚這兇性狂力的最後一次發揮，必然猛烈得難以形容，金明和高闖都不敢近前，退後丈許，伏在一塊礁石之後，定眼看着周揚的變動。

周揚太過悽慘了哀號了片刻，便轉而爲哇哇大叫，叫聲悽厲無比，簡直就是一頭厲鬼在發怒而要殺人的樣子。金明自吃驚操縱以來，匪徒死前兇性發作的情景雖見過不少，但從未見有像眼前周揚那般恐怖，禁不住有點顫慄。高闖的一雙眼睛，雖然緊瞪着周揚，但她的感覺和金明是兩樣。金明有點顫慄，她卻有點悽苦，眼眶裡，淚水瑩然，極是悲痛。她很知周揚要把她殺性而憤然叛變，但二十餘年夫妻情份不淺，眼見周揚這厲鬼哀號般的死前慘況，自不免惻然於懷了。

周揚哇哇大叫，初時是站着的；跟着不久，他的兩條腿子便開始移動，一步步向金明、高闖兩人走來。在半途的時候，有一塊礁石豎起，攔阻去路。這塊礁石不會很大，往側一繞，便可走過的；只是周揚並不繞石而行，竟然伸出那獨一的右手，去推那礁石。那礁石從風石翻裏高伸而出，估計合四五個人之力，仍無法推倒，但周揚此時只一條右臂發力，竟能把石推動，隆然聲響，那石竟被推翻倒下。他這一股天生兇性的死前狂力，確是大得驚人。金明、高闖都禁不住失聲驚呼。

周揚把那塊礁石推翻了之後，哇哇的慘叫聲便變而爲格格大笑。笑聲本不如慘叫聲的可怕，但不知怎的，周揚這格格之聲，竟是笑中有淚，滿是兇殺之意，動人心弦。大概，這不是喜歡的笑，只是人在死前剩那的慘笑而已。同時，周揚的臉孔，兇光更屬閃現，睚眥一變，眼睛並無半點欣悅之色，只是一片殺戾之氣。這種慘笑，顯然就是極度痛苦與死亡所混合的一種特殊產物，亦是這個邪路殺人王途窮拚死反噬的哀嘯了。㊀㊁㊇

哭笑的一日

科學幻想小說　盧森保

滿了廿四時後，那個怪人告訴他，世界會恢復原來狀態，但是他還他是代表，要他完成証明給全人類知的任務。

他心神不定，精神恍惚，但是他一定要振起精神來，他第一個人就是想起趙修，那個新聞記者可以幫他一個大忙來完成這件任務。尤其是他們是廝磨桌上的朋友，孤事之前，他還取笑的說，要趙修一起到舞場裡去跳舞的：：：

烏子明立刻就趕到趙修的工作地方來，那也就是「天風報」的九龍辦事處，那辦事處在彌敦道一間間廳的樓上面，辦事處祇佔一個前樓，放有三張辦公桌和一具電話。其中有二張桌子是辦理廣告事務的工作人員所坐，最後面的一張才是趙修的寫字桌。

烏子明一上樓就看見趙修伏案在寫着新聞稿，神情緊張，身上連衣服也沒有穿，光着臂膀祇穿着一件背心，前額上還貼着一塊「脫苦海」膠布。但是他也像石刻的雕刻一樣，一動也不動，永遠是那個姿勢。顯然，他也是被催眠而死去了的。

「趙修啊！可憐的趙修！：：」烏子明看着他那種緊張而又呆滯的神氣，不禁可憐又可笑；「但是，這一次你要升官了，我替你帶來一條大新聞。」

他走過去拍一拍趙修的肩頭，當然，趙修也像所有其他的人一樣，他怎麼樣搖他，他也不會對他理會一下。他又用手摸了一下趙修的心房，他的心臟也像千千萬萬的別的人們一樣，已經停止了跳動。

烏子明的眼睛又落到他正在寫的新聞稿上，唸了幾行，知道他在寫着的那條新聞是一篇有關難民的特稿，裡邊在報導一件有關難民營中發現一個新聞從業員劉叙述的新聞，才寫了三四百字上下。

——我得要給他一點証明。

烏子明這樣思付的時候，又看見趙修的身後掛着的那隻照相機，他立刻毫不猶疑地把那架照相機取了過來，校好距林與鏡頭，就把他那個辦公室，用慢速度地拍了三張照片。

當然，那些証明是不易的，於是，烏子明就在趙修的對面，坐了下來，取過他手邊的稿紙，一口氣把自己這些奇怪的遭遇，一情一節地寫了下來，他足足寫了十多張稿子，耗去了三四個鐘頭，在詳細地敘寫着這些的時候，他的腦子裡不禁又想起了許多其他事情。是的，他一定要證明這件事，否則他是無法使人相信的，這事情實在太過怪異，眞出乎常情的事。

於是，烏子明把那些稿寫完了之後，又在稿後註了一行字：「我給你一些証明，請撕下你額上貼着的那塊『脫苦海』膠布，注意我給你的証明。」

烏子明拿起筆來，就在他額際的膠布上寫了二行字：「請你除下衣服，看看自己的背脊。」

這兩行字是不容易寫，雖然趙修已經像死去一般地沒有了知覺，但是也耗費了他不少時間。㊀㊀

長空箭

王香琴

十五：天太無情

多鐸嚥開，猾了一會，對多齡道：「多齡，你來看法，這一個摺子，是部將的花名實錄，每一個人的出身，都有紀載，你看了，便會明白。」多齡站起來，暗想，抓着了多鐸，不是可以脫身還可以救貝紅兒雲中雁孤分嗎？向左右偷看了一眼，有幾個虎背熊腰的武士，雙目炯炯的望着他，暗裡把勁道運用，腿上一陣劇痛，知要捕多鐸，絕不容易，計不能成，連貝紅兒雲中雁孤分三人，也要被殺，忙把心情改變，看那本花名冊，厚厚的，還很齊整，但不是一朝一夕造成的，可見是眞的實錄，翻開那一頁上，不但有自己的身世紀載出來，哈瑪林沁多明端萊花木多赫赤兒霍爾泰七人的歷史，也有詳細的紀錄，大概當時八大王在軍中的地位，十分重要，便把他的身世，詳載在一起。

多齡小心看自己的歷史，上面寫着是：「長春的扶連鄉人，父親是葉赫的武士，名卓木積，母親是蒙古女英雄，名花蓮，三歲的時候，卓木積花蓮都戰死了，多爾袞由鄧臏兒撫育，成了八大王的第一個人。」

這一段紀載的文字，雖是簡短，但把自己的世系，很清楚的說出來，多鐸待他看完，說道：「你看，你爸爸是葉赫族人，你的媽媽是蒙古人，那會是漢族的苗裔？貝紅兒雲中雁的兒子，在滿洲失蹤，早給王皋殺了，這也有紀載的。」再翻了十幾頁，有一段紀錄性的文字，果然說出貝紅兒和雲中雁受傷的經過，說兩人的兒子勃兒，給王皋捕捉，當了日夕哀哭，給王皋一刀殺死，多齡心裡十分納罕，這些紀載，當然不是臨時做作，多鐸要想也不知自己會被捕，那能先行做出這一本冊子來呢？再看其他的紀載，很多是多齡既知其事實，像霍爾泰是一個私生子，她的媽媽勾搭了一個關外的馬賊，生下了他，後來那馬賊反衆，又給他媽媽殺死，他是一個不知父親是什麼人的人。

還是鐵一般的事實，多齡知得清楚，又像花木多是一個不知父親母親是那個的孤兒，給人棄在荒野裡，鄧子見他先天好，把他抱回來觀養，這也是千眞萬確的，多鐸見他看了又看，深深的一笑道：「多齡，該明白了，現在，我把萬西來和我們結仇的經過說給你知道，你便知萬西來說你是貝紅兒雲中雁的兒子原因，是在那裡。」他說萬西來是天竺女俠，他的父親是天竺人，母親是中國人，父親是天竺的法師，能驅邪役鬼，吞刀吐火，一年，他到滿洲要見太祖努爾哈赤，在努爾哈赤面前表演他的神技，不知怎的吐出了一條火舌觸在努爾哈赤面前，把努爾哈赤的長鬚燒斷了，努爾哈赤最愛他的鬚子，勃然大怒，把他一劍劈死，萬西來要來報復，卻給滿洲的武士打敗，從此結了仇怨。㊀㊇㊅

杜十娘

南宮搏著　王雲畫

初度

於是，施鶴湖喝乾了一杯喜酒，將象女推送出房外。隨後，向杜十娘和李甲一拱手，悄聲說：

「我的事已了，現在，是你們自己的了。」他稍頓，再向李甲：「千先，是不是還要我幫忙？」

「現在，用不着你了——」杜十娘搶先說，也將他推出門外。並且，將門關上。

「姑娘，恭喜——」女傭在她關上房門之時發出怪音，笑嘻嘻地再向兩人行禮。

杜十娘向李甲伸伸舌頭，關懷對女傭說：

「你也可以出去了，回頭我會叫你的。」

於是，房門又一度關與關：：

於是，杜十娘轉過身，看著李甲。

這一間房內，祇有他們兩個人四目相對。

這一個時刻，是李甲期望了長久的，現在來到了。他緊張，同時，也有些心怯的身上。

他自然而然地伸張了雙臂，將她抱住。

於是，她的身體軟綿綿地，全部貼實在他的身上。她膩膩地在他耳邊說：

「甲哥，我多麼想，想今天！」

他不知道該怎樣回答，吁着氣，吻她的鬢髮，吻她的耳根，吻她的面頰，吻她的鼻尖。

「噯，甲哥——」她合上了眼皮，似乎爲她的熱吻所溶化：：「甲哥，直到如今，我才感到我做女人的意趣。」

——還是一個經歷滄桑的妓女底情話，可能，她曾經向許多個男人如此地說過，但是，在李甲聽來，卻非常之認真，他以爲自己完全地贏得了她。

因此，她抱得更緊。爲了抱得她緊，他自己卻喘息了。

於是，十娘用腳一蹴，使李甲的身體傾側，再引他倒在床上。

這是她的職業，還是她的新人生。

在倏忽之間，他自問：「那是假的了？」「那是眞的了？」

「甲哥——」她幽秘地叫着，撲到他。

好像是雷雨驟然至：：：！

生命的花朵在雷雨中開放着。

生命的烈火燃燒如今懂得了燃燒的意義。

燃燒盡了，他悵惘地看着她。他恍惚，以爲這是夢，自然，他身邊沒有人今天的過程，他是明晰地記得的。

「甲哥——」她隨因地一笑：「甲哥，沒有比你更好的了！甲哥，祇是，要你破費許多錢：：」

「不妨事——」他又吻她，火焰在他的身體內，迅速地再燃了。㊀㊀

晚香

鐵劍朱痕

諸葛青雲

二十：桃源何處

「雷天尊，如今我們可一面派人把這兩名小賤，送交『桃色公主』孟小霞，喜馬綏和情勢，一面便即發動與途中所遇對方，五相聯絡的全面攻擊！」

「鋼戟天尊」雷震宇眉頭一蹙說道：「對方主力好手，至多明夜三更，必然趕到，對桃花源的全面攻擊，自將發動！但這傅天麟古飄香人俱皆迷昏未死去，

話猶未了，「南荒醉道」費南奇便即接口狂笑說道：

「他們業已中了我『九轉三花碧玉如意』中的『七步迷魂針』，便立即服食白元章老鬼的『九轉返魂丹』，也決無生還！並兩個半死不活之人，去給他們，既可使得對方悚然無措，心傷意亂，更可乘他們這種心神不屬的慌亂良機，發動總攻，豈不是極妙手段？」

「鋼戟天尊」雷震宇聞言，不禁對「南荒醉道」費南奇的詭辣心機，佩服得五體投地，遂命殘餘手下，備了兩具軟床，抬起傅天麟古飄香二人，由自己親身護送，直奔「桃花源」口！

這時「桃花公主」孟小霞，「丹心劍客」茹天恨，「仁心國手賽華陀」白元章，「雙劍」秋水等，因在「龍角峯」頂，望見「百獸岩」一帶傳天麟古飄香的不幸遭遇及南荒二凶的一切猜施，一齊爲孫如焚火，提到茹天恨等初會孟小霞的那片桃林以外，焦急相待！

「鋼戟天尊」雷震宇率領兩名手下，把傅天麟古飄香抬到，聽秋水首先芳心狂跳地，一躍而前，見自己愛懷最切的鱗哥哥，及交好甚深的古姊姊，均已如此氣息奄奄？不由銀牙猛挫，珠淚長流，一式「推山填海」，內家重手，便照准「鋼戟天尊」雷震宇，當胸猛擊！

雷震宇側身避開，口中怪笑說道：

「孤姑娘何必如此拚命？他們人並未死，又有當代神醫『仁心國手賽華陀』白元章白大俠在此，難道還救不了麼？」

飄秋水聽說傳天麟古飄香有救，心中不由又起了一線希望，停手同身，目注「仁心國手賽華陀」白元章，看這位號稱力能起死回生的當代神醫，作何表示？

白元章伸手爲傳天麟古飄香一診脈息，面沉如水，雙眉片刻，猛一抬頭兩道炯炯目光，凜厲生威地，直向「鋼戟天尊」雷震宇看去！

雷震宇一向，以狂驁世，居然被白元章這兩道目光，看得心神微顫，「桃花公主」孟小霞也在此時，柳眉雙剔，朗然發言說道：

「雷天尊，多承你看我薄面，總算留得傳古二位的一絲氣在，你能傷人，我能救人，三日以內，孟小霞與傳天麟古飄香，齊赴「百獸岩」前領教！」

「鋼戟天尊」雷震宇正在覓機下台，一聽「桃花公主」孟小霞這樣說法，遂點頭怪笑說道：

「雷震宇多年以來，輒思在公主台前，拜領教益，我們就是這樣決定，三日之內，互相一較所學！」㊁㊀㊆

毒品

女俠夜警故事　章遇皦繪著

㈣三小姐自從那次在賈富仁房裡吃午飯的事件以後，她萬分矛盾，他不想再和賈富仁聯絡，但陳開仍然使她無法做人，內心是說不出的痛苦。「你們看他吞吞吐吐，說不定是三小姐有意這麼說的呢！」賈空寶空的呢！」希望打破陳開他們的夢，事實上，她雖有此懷疑。「不會的，他對我們這種人買空寶空有什麼用？做這要生寶的人，都有點鬼鬼祟祟的，倒像是買空寶空的。」陳開這些話，好像爲賈富仁辯護，其實，他自己心裡也不無疑慮，但這卻又是一個離迷的機會。

雖是是不大可能，但他卻仍要繼定三小姐的心，要她爲他用力去幹，盡力去週旋他和應付他，其實卻是監視他，這使三小姐十分爲難。

西綫有戰事

佐治巴爾作·林荷芬譯

一壹一　由少女變成少婦

是個例，他常常走去跟布列頓或特長務天的。有時候，他也走去找李諾門天。：：：每一個星期，他至少去訪收師一次。然後，春天又來，我們又到海灘邊去游泳。就那時候開始。我知道司令官在替莉莉就了遷。

「肘愛？」

「你必須原諒我，」老婦人說，「但是德軍一到這裡，飛機就開始來這裡了。他們偵察或者轟炸。我們中間有幾個人被炸死了。」

老婦人舒口氣，繼續講下去：

「在某種環境之下，你的最好的朋友，可能是你的最凶的敵人。」

「當你們在海灘邊時，有沒有遇到飛機？」

「沒有，一次也沒有。但是所以我也就心，他很少開口，直到她從岩石背後走出來。莉莉手裡拿着游泳衣，同時拼命擺頭，竊能搖去長頭髮上的水滴。那年春天，我才發現她已成長了，而且長得非常美麗。我一直將她當作小女孩，但那一次，我竟發現她已經是一個婦人了。當時，我甚至感到悲哀：：是的，她從巖石背後走出來，對我們微笑了——年輕人卻是那樣愉快的，即使在戰時。然後，我們同時釋然嘆了一口氣，彼此交換一下眼色，也跟着作笑了。當我們坐在那裡等待莉莉晒乾頭髮時，我們開始談話。當然，有很多人是見到我們的：他們見到我們跟司令官在一起。於是引起了不少流言。有些人居然走來找我們，說他們的母親被殺死了，或者他們的父親被俘虜了，所以，認爲我們不應該對法國的敵人如此友善。聽口氣，好像跟司令官友善，祇有我們，其實，那時候，幾乎每個人都跟司令官很友好的。當然，我依舊記得凡爾登的教訓的！我怎麼能夠忘記這樣事？但是，他是我們眞正的朋友。」

「他是不是眞心愛她？」巴士特用很低很低的口氣問。

老婦人默然着久久。

「是的，他是熱愛着她的。」她忽然作了這樣的回答，語氣帶點憤慨。「不過，一個男人可以從各種角度去愛一個女人。再說，全村子的人幾乎沒有一個不愛她——雖然又一定因爲她是一個美麗的女孩子！」

頓了一頓，她又說：

「也許他們的意思是：他們也愛她。」

「哦——」巴士特不禁打了一個冷噤。㊀㊀㊀

東"鋼"公司可能解決下列問題

亜鉛鍍於各金屬鈑及金屬條　錫鍍於金屬鈑製造波型鐵鈑　機器製造鐵桶或其他容器　機械

準左列規格內無論任何種稼能做。

厚 #35－#10　寬 24英吋－48英吋　長 4英呎－12英呎

東鋼業株式会社　日本国東京都足立区千住曙町九番地

利舞台·樂宮·皇都·麗聲·皇后·樂聲·大華

今天四場續映　七彩新藝綜合體　珍曼絲菲領銜主演　奪得美人歸　片上中文　明早：樂聲：夜驚魂　大華：浴血進攻

今天仍映　派拉蒙最新滑稽諧趣大笑片　諧星泰斗　謝利路易　最新主演　THE ERRAND BOY　傻頭傻腦　同場加映最新七彩卡通　明早十二點半　皇都：金銀島　麗聲：恩情怨天　皇后：我要活下去

今天第四十天　四映　滿　利舞台：十一點半、九點正、三點正　樂宮：九點半　麗美歌王牌巨獻　特藝七彩　片上中文　錦繡山河烈士血　座價：七角、一元四至二元　早場定請　明天早場利舞台：鬼門關…

新華·豪華

今天隆重獻映　美國環球公司大笑劇　糊塗軍人　彩色片　中文上　明天早場新華：鴛鴦譜　豪華：…

娛樂·百老匯

又滿請早　六月廿八日一連六日　五煞星　"THE HELLIONS"　特技七彩　片上中文　百老匯明早場：太平洋喋血記

麗斯·新世界·京華·百樂門·東方

昨日狂瀟早請　美國光芒萬丈巨片　榮獲兩項金像獎　票價七元二、四元二…　劫後昇平　史賓沙屈賽主演　片上中文字幕　明早十二點三　英雄蓋世

今天盛大獻映　意國出品香豔宮闈史詩鉅片　虎將艷奴蠻公主！　七彩中文　明天早映：千軍萬馬…

最後今天四場　格力哥利柏　珍曼絲芙　黃金夢　七彩中文　明天早映：那個不靈與慾

今天獻映　松竹公司…　男人之禁地　七彩中文　主演：泉京子…　明十二點四早場：美人如劍如虹

今天盛大獻映　世界夜生活續集　七彩　"WORLD BY NIGHT NO2"　美麗的三江　明十二點半七彩：烽火危城

浅野七賞牌洋灰

浅野七賞牌白色洋灰

日本洋灰股份有限公司

日本·東京都千代田区大手町·大手町大厦

CABLE ADDRESS: "ASANOCEMEN"

工商日報　資格够老　消息快確　言論公道　出紙多張　只賣一毫　銷流普遍　雄視港島　刊登廣告　收效尤高　一紙風行　有目共睹

都城·仙樂

今天隆重獻映　電懋歌唱古裝巨片　監製鍾啓文

珍珠淚　HER PEARLY TEARS　尤敏　雷震　主演　導演王天林

下期放映　派送八吋新奇照片

豪門春色

故事奇峯突出意想不到

不看本片未知電影變化奇妙

連日九早滿院　今天續映早請

名著改編·武俠巨片　曹達華　于素秋　陳好逑　石堅　聯合主演　蕭芳芳　客串主演

劍影恩仇錄

機關變化·如八陣圖·險象橫生　群雄劍門·龍騰虎躍·殺氣沖天

繼一仙鶴神針後　宏利公司又一榮譽　發行武俠巨片

分類廣告

瑞士公寓　半山羅便臣道　冷氣　電話七七〇〇八二

治香港腳

美征收棉織品稅事 勢將不會成爲事實

英政府拒反對黨要求認錯

【本報訊】倫敦當局已決定拒絕反對黨之要求，承認本港提出之一九六二年至一九六五年自動設英限額，已大大協助英政府。

據倫敦電訊稱：美工黨指政府接受香港建議係「錯誤」，要求政府拒香港印度及巴基斯坦接受一九五九年之限額爲新限額。

英國貿易部大臣艾爾爾答稱：香港建議續其目前限額至一九六五年底會大有助于政府。欲壓削減聯邦限額至一九五九年水平將屬無意義之舉。大臣又指出，英國棉工業業已獲一新利益，是即三年半棉紗供應限額，此點對于棉業之好處遠比取得一九五九年爲限額爲佳。

又據美國田納西州棉業組織發行人宣稱羅斯稱：由於日內瓦協議提供五年限額辦法，美國關稅委員會似不致建議徵收棉織品入口平衡費。美國關稅不平衡費之壓力現已不如以前之大。尤有進者，國務院亦極力反對。

羅斯謂：雖其結果無人能確知，但余敢打賭，因日內瓦協議之故，此議將不提出。（日）

港姐麗碧光今晨在理髮室中與記者談赴美。（本報記者恒攝）

美髮室中見記者

香港小姐趕扮靚 携衣三十襲飛美

阿杳與人轇轕凡四萬多元

【本報訊】本年度香港小姐麗碧光，定今日下午二時半飛美，參加亞阿密的世姐選美大會。麗小姐的行程，沒有受到「阿杳事件」的影響。據說，菲馬小姐，原定今日在港與港姐一起出發的，但現改爲下星期五。

記者今日上午九時往訪麗碧光，她已離家去修髮，就在一家理髮室裡，記者和她談了一會，她說：阿杳的事件對她沒影響，因爲她當選後，直接與亞阿密選美會聯系，而且，她也有兄弟姊妹在紐約和芝加哥，所以一點沒有難題，也很放心。

至于有五位遊客助她成行，究竟送了多少錢，她不願披露。

麗小姐告訴記者，這個她「祇帶了卅襲新衣前往」，除了西式晚禮服外，全是長衫。當然，她希望盡力競選，但成敗在所不計。

理髮室內，我們談了近半小時。

主持香港區選美的佐治．阿杳，因被控訛騙案，昨天獲保釋。

據說阿杳除了許多問題中，主要的還是和若干商人發生了金錢關係，總數在四萬餘元左右。

與佐治．阿杳發生金錢關係的商人，大都收到了一張期票，但這些期票都是未曾兌現的。這些商人包括了九龍一家綢緞公司、一家印度人開設的絲綢公司、一家鞋店、兩家商場，此外尚有一名西報「行家」未會收到廣告費三千餘元和現款七百餘元，一位經營廣告的從業員，亦未收到應收的廣告費。

此外，據說：佐治．阿杳於十日前曾到處籌款，並曾和正在香港度假的兩名美國人商討，希望他們能撥出一筆款項，讓他解決一部份急需解決的款項，但此項要求沒有結果。

日本跳舞團領班小川平四郎昨日稱：關於佐治．阿杳之案件，香港政府尚未有任何正式通知，或請求日領事館向日本政府轉達任何訊息。

該總領事稱：船長是有權在船上扣留偷渡者，而不准他上岸的。他又說：「香港與日本之間，并無施行引渡條例。」

漢口主教被拘拷問

【本報訊】湖北省聖公會主教張友松，最近申請去香港，中共認爲別有企圖，將其拘捕拷問數次，監視綦嚴，行動倍受限制。

湖北聖公會老會長黃古亭之子黃重陞，有一在美國之朋友，轉託在香港友人滙來二百元相濟助，而中共硬指黃爲「美帝」間諜，將其拘捕，於月前實行槍決。

大坑福利會今舉行就職

大坑坊衆福利會第十六屆新理事就職典禮，定今日下午六時正在該會主辦之李鄭大坑孔教禮堂舉行，恭請華民政務司麥道軻司憲主持頒發選任證書，並柬請社會名流蒞臨觀禮。

四十多人有如參加渡海泳 集體逃澳

【本報澳門訊】前天晚上約十時，有近四十名逃亡者，被送到警廳落案，大部份上體赤裸，或衣裳盡濕，均屬從灣仔泅水逃來者。據海防中人稱：當晚情形有如渡海泳。

另一批由雷州半島乘木船逃來者，船家三人，逃亡者七人，合共十人，於昨晨抵達路環。

關南施在台晉謁蔣夫人

以美金五百元捐獻祖國 三大影片公司設宴洗塵

【本報台北航訊】影星關家倩和她的丈夫及父母一行，廿七日下午六時赴總統官邸，晉謁蔣夫人致敬，關家倩並捐獻了美金五百元。

蔣夫人勉勵這位影星好好努力，在銀幕上多加表現，爲國爭光。

蔣夫人並詢關家倩的近作，關家倩對蔣夫人的繪畫，極感敬佩。

關家倩第一行是於昨天（廿七）下午五時過後赴婦聯會拜會，再由該會總幹事皮以書陪同赴總統官邸，經蔣夫人親與晤談了十五分鐘後辭出。

關家倩的父親關永康也捐了港幣二千元。他們說：這些錢是獻給祖國的，勞軍也好，救濟難胞也好。

蔣夫人和關家倩早年相識，關永康的堂嫂關國聲夫人下午先到總統官邸，等候關家倩等晉謁蔣夫人。

蔣夫人對關家倩等至爲親切慈祥，她並殷殷垂詢大陸逃港難胞的情形。

蔣夫人對關家倩的丈夫彼得柏克說：「你眞幸運，娶了一位中國女孩子爲妻，你一定是世界上最幸福最驕傲的丈夫之一了。」

這位好萊塢影星在祖國只匆匆停留一天的原因，據她說是明天（即今天）星期五在香港有一個酒會，是邀祝她新婚而招待親友的，她一定得趕回去。

關家倩的個兒小巧輕盈，臉上閃耀着爽朗笑容，她昨天一下飛機，便被人羣所包圍，在警察的防護下，好不容易才擠出機場，驅車赴圓山飯店舉行記者招待會，她和家人一行昨天即下榻在圓山飯店。

中影新星林璣，昨天向關家倩獻花，一朵西洋蘭，別在關家倩的襟上。昨天到機場歡迎的有中影董事長蔡孟堅，總經理李潔，台灣派拉蒙公司經理范愛德，環球公司經理夏常南等。

中影、派拉蒙、環球三公司昨（廿七）晚並在圓山飯店設宴爲關家倩和她的家人們洗塵。

關家今天酒會 招待親戚友好

【本報訊】關南施及其新婚夫婿彼得柏克，暨其父母關永康夫婦一行四人，昨日由台北乘日本航空公司班機返抵本港。南施夫婦下機後，即匆匆乘的士離去，並未與記者接觸，其父親關永康殿後，關氏只簡單對記者說：「我們對台灣印象甚好。」

關家今日宴酒招待親友。酒會下午五時半至七時半，假九龍美麗華酒店舉行，預料屆時一瞻新人丰采之嘉賓甚衆，衣香鬢影，自有一番熱鬧。（杜）

美國股市昨天劇升平均指數

【紐約廿八日美聯社電】杜．鍾斯美國股票廿八日收市平均指數如下：

類別	開市	最高	最低	收市	昨市比較
工業股卅種	五四三·一三	五五九·三二	五四一·四九	五五七·七五	升一三·三七
鐵路股廿種	一一六·二九	一一八·九八	一一五·九八	一一八·二一	升二·五七
公用事業股十五種	一〇四·七三	一〇七·四四	一〇四·五六	一〇七·〇八	升三·一五
雜項類股六十五種	一八九·五一	一九四·七二	一八九·〇二	一九三·九一	升六·〇五

投資二百萬元 在澳設製衣廠

【本報澳門訊】一名英籍商人，向澳當局申請，擬在澳開設一家製衣廠，投資二百萬元，澳政府原則上已接納，如能成立，可算爲最大之外來投資。

律敦治說租可加 但不能不予管制

【本報訊】立法局非官守議員鄧律敦治希望政府對租值問題從速採取行動，他說，他本人也是大業主，但認爲樓宇的租值非加若干限制不可。限制的辦法，當從法律着手。擬訂有關的法律，依照兩個原則：（一）不能讓業主在三、四年間從租金收回樓宇的建築費，最低限度應爲十年。（二）租可加，但不能是百分之四十、五十，當在百分之十至十五之間。

律敦治所首先建議設立的「公平租務法庭」，他仍是持那意見，但認爲仍需要相當時間；目前的急務是立法例限制。

他說將從立法局着手，但「戰鬥」之前要收集證據。他說，他仍在收集證據。他說，去見他的人亦不少，寫信給他的人亦不少。至今未有行動，他表示抱歉，但保證將做點事。

他請香港大學教授空比協助調查樓宇加租的實況，據說不久將開始進行。

他批評公民協會的建議——成立租務諮詢委員會，說這種組織要是完全獨立的，而且要切實顧到政府、業主、住客三方面的利益。

對於另一個建議——新樓租值最初由業主隨意擬訂，經過若干年，再按一定的比例加租，而且由公平租務法庭裁定可否加租及加租細額；律敦治認爲此議亦不能行，因爲最初亦不能任由業主開天索價，多建屋價壓亦非解決問題之道。律敦治說：居住問題是整個的；甲業主要加租，則乙、丙等業主羣起仿效；樓宇租值問題不是一、二宗孤立的事件，而關乎全體，故必求全盤的解決方案。

革新會向政府提三意見

【本報訊】香港革新會常務委員會，昨晚舉行常務會議中，商討關於新樓租務現象問題，現決定向政府當局提供以下各項意見：

㈠應該委派香港屋宇建設委員會兼任公平租值裁判庭，按照業主或住客之申請，以裁定任何一所樓宇之公平租值，因此，香港屋宇建設委員會，有權邀請顧問，甄選出席裁判庭，擔任陪審員。

㈡調整租值之申請，得隨時提出，惟不得在前一次裁定後而未滿十二個月之期間內再行提出。

㈢一九五二年租約（延長期限）條例中，關於離讓被迫遷者所訂明之保障期限，應由三年改延至五年，至該例訂明有繳付建築費者爲必要條件之規定，應予廢除。

恰爲慘跌後的一個月

美股突告狂漲 掀起搶購浪潮

【紐約廿八日美聯社電】星期四日股市狂漲，交投頗盛，開市即告飆漲，第一個小時搖升不已，不斷扯高，至收市前廿分鐘，又一陣搶購浪潮，將大部份股票扯至頗高價位，且到達是日最佳水平，大部份漲幅每股由數角至五元左右。成交股票一千二百八十六種，其中一千零二十四種扯升，一百卅一種低跌，一百卅一種無變。股票全面猛漲，包括所有主要類股，高價股及熱門股、鋼鐵、汽車、石油、醫藥、鐵路、公用事業及太空股均挺升。成交總數增至五百四十四萬股（週三成出三百八十九萬股）。

股市恰屬「黑色星期一」——五月廿八日——之一個月後，而告猛漲。華爾街股票分析家指出此次狂升，大部份屬技術性的上漲，惟亦附帶若干刺激之商業消息。

十種最暢股其中九種扳升，一種無變。波拉諾光學最旺，升二元二角半，成九十八元，成出十萬零一千四百股，XEROX升六元半，成一百十五元半，成出八萬四千一百股。李頓工業股升六元，成九十三元半，成出八萬零四百股。美國電話升二元六角二，成一百零六元六角二，高威特股升二元半，萬國商業機器升十一元成三百四十四元，福特汽車升四元八角七，杜邦化學升五元二角半。（修）

九龍塘車禍 兩男子受傷

【本報訊】今晨三時，九龍塘聯開夏道發生意外，一汽車不知如何，撞向路邊。車上二人，當即受傷。據了解，受傷之二人，一爲鍾×泗，住大坑東徙置區L座；一爲黃×衡，寓白楊街某號天台。二人均屬未滿十八歲之少年。

又今晨九時，英皇道口亦有車禍，一年約三十九歲之男子潘錫九，爲汽車撞傷，已送院留醫。（日）

美市鎊漲 大盤回升

歐洲大盤金價升五文，俱報三五．壹一——三五．壹一五。

倫敦轉賬鎊報二．七九五六，紐約轉賬鎊報漲一文二五（二．七九六二五）。

美電報五．七三七五，加單報五．二六五，通天單報五．七二七五。K金開盤二五〇．六二五。期鈔開盤五．七二三七五，迄九時四十八分，金鈔價仍少上落。（恒）

本港股市行情

六月廿九日上午十時三刻報價（成盤）

股票名稱		
滙豐銀行		
又倫敦註册股票		
東亞銀行	二七四	
隆德燕梳		
會德豐	一一·三	一一·四
置地公司	六七·五	
均益倉	二四·八	
聯合貿業	九·一	
電車公司	三八	
牛奶公司	三三	
怡和	二〇	
上海船廠	二·九五	

尼古丁尅星濾咀 紅寶烟風行港九

經數拾年來苦心研究成功之尼古丁尅星濾咀，美國紅寶香烟，出市以來，獲得各界人仕一致歡迎，因紅寶香烟質精群之，更配有合時代之尼古丁尅星濾咀，但正「相得益彰」，名不虛傳。現各地貨源能迅速供應，紅寶香烟之主事，已於即日起在港九各地行走，務令各處代理有足夠之新鮮貨源，供應與各界人士云。

參加亞運泳賽 港澳二次遴選

六時政府泳池舉行

香港中華業餘游泳聯會，今日下午六時，假銅鑼灣維多利亞泳池舉行我國參加第四屆亞運游泳港澳區遴選第二次測驗。第一次遴選賽成績，除南華泳員溫兆明曾締五八秒五超出一百公尺自由式錄取標準外，其他參加泳員成績，與遴選標準尚有距離。上次遴選，本港捷后區婉玲及蛙泳女將陳倩儀因事未克參加，澳門虎鯊泳將崔世明，因學校放試未能來港，崔世研因急性盲腸留醫瑪麗醫院，今日下午，各參加遴選泳員將全部臨場競選，茲將遴選項目及名單列后：

一、男子一百公尺自由式溫兆明（南華），二、女子一百公尺自由式區婉玲（海天），三、男子一百公尺蝶泳梁維鈞（澳門虎鯊），四、女子一百公尺胸泳陳倩儀（金銀），五、男子一百公尺蛙泳崔世明（澳門虎鯊），六、男子二百公尺自由式溫兆明（南華），七、女子一百公尺蝶泳崔世研（澳門虎鯊），梁紹冰（南華），八、女子一百公尺背泳區婉玲（海天），馮凝姿（青年會），九、男子二百公尺蝶泳梁維鈞（澳門虎鯊），十、女子二百公尺胸泳陳倩儀（金銀），十一、男子二百公尺蛙泳崔世明（澳門虎鯊）。

人口普查資料 供給大衆參攷

共分三卷公開發行

【本報訊】據悉：一九六一年人口普查報告書，共分三卷，將於十日之內可以公開發行，以供大衆研究。此項調查報告包括四百張圖表，詳細說明本港人口之結構情形，包括被查者在何處居住及工作等。人口普查結果摘要，曾由官方予以披露。此係本港最科學之一次調查，至一九六一年三月底，全港有人口三百一十三萬，以前之正式調查係一九三一年舉行，人口共八十五萬。由去年四月至年底，人口又已增加十二萬。

調查時之人口中，有男性一六〇七七九八人，其中有八六四七七九名列爲經濟活動的，失業者一萬五千人，所謂「經濟活動」係指工作年齡之人。女性有一五二一八六九人，列爲經濟活動的有三四七二〇四人，失業者五六〇〇人。

估計一九六六年時本港人口有四百萬。（日）

石澳海灘發現人脚

【本報訊】今晨八時許，一外國人士在石澳草地浮沙灘下發現人脚一隻，但並無其他遺骸發現。警方據報後，已立即派員前往調查。該人脚是否屬溺斃者之殘骸抑或有其他內情，現仍未詳。

現象報今出版

【本港訊】現象報，定今（廿九）日出版，該報由蔡逢甲集合港報界友好所辦，以老字號，特別著重內幕新聞之邃揭，同時特約居留專家多人，撰寫命相、堪輿、預言及世局近述，趣幻人心，使此疑惑之際，讀者能獲得解開迷疑之精神慰藉，從而激發救世向善之心理。餘如娛樂及小說，均經名家一再精研，別具風趣，每日出版，每份一毫，各報攤均有發售。

昨晚籃球聯賽行頒獎禮，圖爲女子冠軍中青隊領獎後，全體職球員合照。後排由左第二人起爲鄭旭坤．林離瓊．姚欽鐘．鍾錦泉．鍾志強。（本報記者戊攝）

昨晚籃球聯賽頒獎禮，男子甲組聯賽冠軍南華隊代表吳乙安領獎，頒獎者爲鍾錦泉。（本報記者戊攝）

工商晚報 體育

盧松江李德煒 昨未返回少林寺 合久必離有可能

羅桂生梁金耀下山念頭回轉

各會組班，自國腳及五一七球將返港後，更趨劇烈。盧松江及李德煒，至昨晚爲止，仍然未有返回少林寺，這意味着這兩位球員，下山的動向甚大。不過，昨天羅桂生返港後，便立即返上加山，南華統帥沈雅吾，曾與羅桂生作一次較長時間之晤談，事後，從羅桂生之態度及言談看來，相信羅桂生下山的成份較低了。

另一位傳說要下山，投九巴效力的梁金耀，昨亦曾與冼先生作過一次靜談，側聞落山的成份，也可能減少了。據內幕傳出消息：梁金耀之要下山，是在去屆季末時，會有兩次改由劉錦培上陣，因此，他對下屆仍爲南華效力，會不會降落預備組？當成一疑問，這是他要落山的最大原因。如果他下屆在南華，仍沿踢甲組的話，則他當然未必一定要落山，所以，梁金耀亦將放棄落山的意念。

因此，南華對下屆陣容，如果李德煒與盧松江必要下山的話，則南華陣容，將成爲門將劉建中、後衞羅桂生、郭錦洪、中堅蘇文普、甯中衞則爲劉錦培、梁金耀、前鋒線則爲黃志強、何祥友、郭有、劉添清、莫振華。（金獅）

昨午英京樓頭 傑志羣英會座上 多了雙黃及黑蜂

晚上又斟楊偉韜兄弟

光華前晚在花都樓頭把原定球員邀約作「羣英會」後，昨天隨五一七選征歸來的劉儀，亦已坦然表示「一諾千金」，就目前來看，光華的組軍大致已經完成，傑志昨天亦已在英京樓頭搞掂七個大牌球員了。

五一七昨天返港後，目前全港球員均集中在港。這兩天班政家的活動，自不待言，不過，昨天在機場，並沒有拉角的場面，只有光華派出楊根保，把劉儀接了去。

傑志昨午在英京五樓設羣英會，由霍寶生、伍球添押住陣脚，基本人馬的姚卓然、羅國泰、陳輝洪以外，座上又多了黃兆和、黃文偉「黑蜂」、梁偉雄，經過霍寶生出面，這些「五星上將」都希望有合作機會，尤其傑志宣佈了組軍的大計以後，均表示必將爲傑志效忠，最後茶總如儀，皆大歡喜。

傑志昨晚又再與楊偉韜、楊偉業繼續斟介，並且將邀請劉添加盟，但劉添能否加入傑志比較有問題也。（江）

劉添講條件 必須再斟過

還原因是劉添與林錦棠有同盟之約，要求「大批交易」，但傑志對這條件不表同意，因此雙方尚要再斟。

黃德福無離開巴士意

連日有傳說巴士的黃德福、周少雄有去志，昨天記者和周少雄、黃德福談起來，黃德福說是「謠言」，他們現在月薪四百餘元，球季還有波糧，雖然出來可以增加多些收入，但這和職業的收入，不可比較，他們絕對不會。

夏令足球賽 摩托挫銅灣

昨日華人足球夏令邀賽僅有一場進行，摩托隊人材較盛，隊中以九巴大將周少雄、梁杰等爲骨幹，實力比羅國良、孫志强、鋼鐵隊爲佳，昨戰之表現，摩托攻勢較旺，至終場時，遂有三比二之戰績。

排聯多事之秋

拉隊離場案 可能有發展

排球聯會本屆任內，可算是多事之秋。最近排聯主辦的公開聯賽，又發生了拉隊罷打事件，球隊不到場而鬧到球迷鼓噪，終至退票了結。由于日前在伊利沙伯青年館舉行的兩場球賽，首場德明對生和，次場閩青對信義大專，德明、生和在對時下，正在爭得難解難分中，生和球員竟認球證判罰不公，立隊離場，但不幸的事接着而來，次場的賽事，閩青和信義大專也沒有派隊出場，作雙棄權，因此而引致球迷的反感，要求退票回水。

筆者爲尋求此事的眞相，昨曾晤生和領隊朱同炎，詢其當夕生和罷打過情，據朱同炎稱：排聯會今屆採新例，對球員緊球時不能用掌心，新例改用掌踭擊球，但掌心和掌踭距離很近，球證判斷和目力須要特別強，這一點的判球，常會誤會判錯的，生和球員就是爲了這一判錯球的問題而惹起反感，認爲球證有些那個，憤然而離場罷打，當時他本人制止也不及，球員已脫去球衣入更衣室冲涼，且新例不足九人之數，也不能成軍的，朱同炎認爲球員沒有體育精神是事實，但球證也難免不負相當責任。

排聯今屆採用國際新球例比賽，本屆乃初次實現，圈內的知波人士稱：此次執行新例，很多判也在兩可之間，有些判罰，無怪球員在比賽時，弄到六神無主，很容易發生誤會，而毀球證有偏袒也。

側聞生和罷打離場事件，當時球證郭木開和生和領隊朱同炎各已寫報告書，送達排聯執委，召開會議討論，且看異日如何發展吧。（寫倫）

劉儀入光華 昨天已攪掂

李鏡威亦冇問題

另一個隨五一七選征的球將劉儀，昨天返港後，由楊根保帶同與光華主任關勵會面，因爲雙方在港前已有接觸，所以，見面後便搞掂了。至於另一球員李鏡威，聞說効力光華，將亦無問題了。（金獅）

不由你不信

亂拉造成亂糟糟 埋班必須配搭好

香港足球圈很多「知波人士」，這些「知波」人士的程度知到什麼田地呢？確實值得懷疑。例如埋班，有些「知波」人士拉了一大批中後衞。於是有守無攻，「任打唔入」的怪班。又有些號稱巨型班，結果是此組成一枝「公孫班」，有些是乳臭未乾，新的太新，老的太老。結果打成兩截。上述所謂知波人士，其實僅是一知半解吧。

下屆組班工作現在已經開始，不少「知波人士」又開始活動，近日更不少自稱巨型班的陣容在報紙上出現。但是據記者的觀察，那些公佈名單中，就有一大堆後衞、中衞人材，如果真的將後衞推上前綫，一定會「腳踭七注」，球証不能控以「未盡全力」了。

我以爲組班不一定是全體大牌或老將，祇要搭配好，合波路，那是最要緊的。例如南華，全是搭配好，也是以搭配好的關係。又如星島上屆青春班，也是以長話巨型班爲號召，可是它的毛病始終是亞軍相。它的問題是搭配不好，建議「知波人士」要組班，必需注意搭配，否則「堆頭大」亦無所施其技。（小山）

關帝廳

今年賞月之期 亞洲洗身大賽 肥佬又得機會 再來一次攞彩

關帝廳軍承法瓊關甫瓊長，審明一宗選洗身禁搶案，將事情大白於天下後，本來放暑假休息，無奈案積如山，關瓊長一翻卷宗，原來大泡勝又告肥佬，大泡勝呢次告肥佬，唔係告佢唐人洗身會，而係告佢唐人老番洗身會嘅嘢，比一告狀，唔係關乎佢大泡勝，而係關乎全個蝓蝶洗身男女利益，大泡勝都算得見義勇爲，一個爲正義而奮鬥。

關甫：喂！乜你唔熟口熟面，唔通你係職業爭打官司之人乎？我都起咗你上過十幾次堂，呢個大泡勝，你呢次又告呢個，告乜嘢事情？

大泡勝：本人又再來告肥佬，肥佬已係頭目，胡作非爲，在唐人老番會任內，佢由唐人洗身會壞事，傳染到唐人老番會去，但是暗無天日，蝓蝶到全間洗身界蒙受其害，故唔告佢唔得，告佢肥佬，以正其非，以正視聽，故來告佢。

關甫：你大泡勝告佢，幾條罪狀呢？

大泡勝：我告佢因爲今年賞月之時，有個亞洲洗身大比賽，蝓蝶石洗身友，屆屆都派人參加洗身同打海波，今屆當然不能例外，須知蝓蝶石參加，一班友仔忠在遊埠，遊咗之後，感吸關人，故最猛一年，祇有一隻蝓蝶做角蝦毛師論個女佢得第六名，得咗一分，唐到成個蝓蝶石光輝嗮，但係滿番嗓個班友，偷個打我三，預佢要緩。今年蝓蝶石又去參加，但係老番無唐番嗓少色水，因爲蝓蝶石打獲之人，補助既人係蝓蝶石打獲之人，如果老番唔准上下，微覷左打散者，可以番頭人，就順下大令，炎佢洗身小組組確定標準，合標準者才有資格去，肥佬在唐人洗身會雖然做得大，但在唐人老番會祇係做一份洗身小組唐文錄事，芝麻綠豆咁細，肥佬乘着呢個缺，吼住主席唔得閒，靜雞雞自己手下洗身嘍囉，邊個擅長邊項，將價就貨。（沙三少）

填渠工程大功告成 今後交通可獲改善

公衆席觀衆輪票亦當較前便利 工程表面簡單結果費時間特多

欄邊客

本港賽馬事業，日形發展，馬會當局爲適應當前需要計，對一切設備，不斷改良，如會員席與公衆席之先後擴建，使到能容納較多之觀衆，這固然是馬會當局近幾年來的一件大事，其他項碎之一切建設，實不勝枚舉。

由於觀衆之與日俱增，開賽前與完場時之交通問題，亦係重大事件之一。除早經將正門馬路擴大外，年餘以前，即着手將公衆席傍之明渠改填爲暗渠，如是則可以增加應用地方面積若干。此項工程，表面看來，似甚簡單，但籌手建設以後，則相當繁重。誠以地內不少問題，如渠水引導計劃，及地下電綫、電話綫等項之顧慮，相當傷腦筋，比較擴建會員席及公衆席所需時間尤長。須查此項工程經花了年餘光陰，現在大致已告完成，目前所餘者，僅爲項碎工夫而已，日間即可全部竣工。因此，下季恢復賽馬，即可應用，由於應用地方增多，將來交通情形，固可改善，而公衆席排隊輪票觀衆，當可便利甚多。

圈中動態

捧騎師的得失

關於上季捧騎師一部份騎師得失，成績，已見上週五本刊，其餘續誌如下：

陳杰：上季上陣九十五次，獲冠軍十一次，亞軍七次，季軍七次，落第七十次●獨贏比率爲百份之一一點五八弱，位置比率爲百份之二六點三一強，投注額四百七十五元●獨贏派彩總額二百八十九元，比對負一百八十六元●位置派彩總額二百三十三元二毫，比對負二百四十一元八毫●贏位彙投負四百二十七元八毫●

察克文：上季上陣八十次，獲冠軍十次，亞軍十五次，季軍十三次，落第四十二次●獨贏比率爲百份之一二點五，位置比率爲百份之四七點五●投注額四百元，獨贏派彩總額三百四十元零五毫，比對負五十九元五毫，位置派彩總額三百七十三元九毫，比對負二十六元一毫，贏位彙投共負八十五元六毫●

譚業成派率高

譚業成：上季上陣二十九次，獲冠軍五次，亞軍三次，季軍五次，落第十六次，獨贏比率爲百份之一七點二四強，位置比率爲四四點三八弱，投注額一百四十五元，獨贏派彩總額三百八十三元一毫，比對勝二百三十八元一毫，位置派彩總額一百七十八元六毫，比對勝三十三元六毫，贏位彙投共勝二百七十一元七毫●

布迪成：上季上陣六十三次，獲冠軍四次，亞軍十次，季軍五次，落第四十四次●獨贏比率爲百份之六點三五弱，位置比率爲百份之三〇點一六弱，投注額三百一十五元，獨贏派彩總額一百零八元一毫，比對負二百零六元九毫，位置派彩總額二百零三元，比對負一百一十二元，贏位彙投共負三百一十八元九毫●

布林利：上季上陣六十九次，獲冠軍四次，亞軍七次，季軍十次，落第四十八次，獨贏比率爲百份之五點八弱，位置比率爲百份之三〇點四三強，投注額三百四十五元，獨贏派彩總額六十八元，比對負二百七十七元，位置派彩總額二百一十八元一毫，比對負一百二十六元九毫，贏位彙投共負四百零三元九毫●

莫萊均：上季上陣二十五次，獲冠軍四次，亞軍七次，季軍一次，落第十三次，獨贏比率爲百份之一六，位置比率爲百份之四八●投注額一百二十五元，獨贏派彩總額七十三元三毫，比對負五十一元七毫，位置派彩總額一百四十二元八毫，比對勝十七元八毫，贏位彙投仍負二十三元九毫●

羅倫勝馬少 長棒仍有利

羅倫：上季上陣六十三次，獲冠軍三次，亞軍九次，季軍五次，落第四十六次，獨贏比率爲百份之四點七六強，位置比率爲百份之二六點九八強，投注額三百一十五元，獨贏派彩總額四百五十九元八毫，比對勝一百四十四元八毫，位置派彩總額二百八十一元四毫，比對負三十三元四毫，贏位彙投仍勝一百一十一元二毫●

陳毓麟：上季上陣四十二次，獲冠軍三次，亞軍三次，季軍九次，落第二十七次，獨贏比率爲百份之七點一四強，位置比率爲百份之三五點七一強，投注額二百一十元，獨贏派彩總額一百四十五元二毫，比對負六十四元八毫，位置派彩總額一百六十五元九毫，比對負四十四元一毫，贏位彙投共負一百零八元九毫●

邱德禧：上季上陣三十三次，獲冠軍二次，亞軍六次，季軍五次，落第二十次，獨贏比率爲百份之六點〇六強，位置比率爲百份之三九點三九強，投注額一百六十五元，獨贏派彩總額五十九元，比對負一百零六元，位置派彩總額一百四十五元八毫，比對負十九元二毫，贏位彙投共負一百二十五元二毫●

施鑑燕：上季上陣三十次，獲冠軍一次，亞軍三次，季軍五次，落第三十一次，獨贏比率爲百份之三點三三強，位置比率爲百份之三十，投注額一百五十元，獨贏派彩十五元二毫，比對負一百三十四元八毫，位置派彩總額八十六元一毫，比對負六十三元九毫，贏位彙投共負一百九十六元七毫●

羅沙：上季上陣十四次，獲冠軍二次，季軍二次，獨贏比率爲百份之一四點二九弱，位置比率爲百份之二八點五七強，投注額七十元，獨贏派彩總額五十六元三毫，比對負十三元七毫，位置派彩總額六十一元五毫，比對負八元五毫，贏位彙投共負二十二元二毫●

梁滔祥：上季來港客串十五場，獲冠軍二次，亞軍二次，季軍三次，落第九次，獨贏比率爲百份之一三點三三強，位置比率爲百份之四●投注額七十五元，獨贏派彩總額一百一十六元二毫，比對勝四十一元二毫，位置派彩總額七十三元五毫，比對負一元五毫，贏位彙投仍勝三十九元七毫●

[illegible]獨贏比率爲百份之一一點一強，位置比率爲百份之三八點八八強，投注額九十元，獨贏派彩總額六十八元一毫，比對負二十一元九毫，位置派彩總額八十元，比對負十元，贏位彙投共負三十一元九毫●

賴振輝：上季上陣二十七次，獲冠軍一次，亞軍三次，季軍一次，落第二十二次，獨贏比率爲百份之三點七強，位置比率爲百份之一八點五一強，投注額一百三十五元，獨贏派彩十五元二毫，比對負一百一十九元八毫，位置派彩總額五十八元六毫，比對負七十六元四毫，贏位彙投共負一百九十六元二毫●

黃陂：上季上陣七次，獲冠軍一次，亞軍二次，季軍一次，落第三次，獨贏比率[illegible]

霍郁焜：上季上陣二十六次，獲冠軍一次，亞軍二次，季軍一次，落第二十二次，獨贏比率爲百份之三點八四強，位置比率爲百份之一五點三八強，投注額一百三十元，[illegible]

陳士高　走女勝

陸仲庭：上季上陣[illegible]

陳仕浩：上季上陣[illegible]

鄭祿池：上季上陣[illegible]

成林臣：上季上陣[illegible]

彭利來：上季上陣[illegible]

林國祖：上季上陣[illegible]

陳浩祥：上季上陣[illegible]

郎鐵祥：上季上陣[illegible]

姜興周：上季上陣[illegible]

劉家麟、盧榮康：[illegible]

洪汝防：上季上陣[illegible]

馮思恩：上季上陣[illegible]

周振雄：上季上陣[illegible]

林廣文：上季上陣[illegible]

林敬德：上季上陣[illegible]

歷年騎師龍虎榜

拉什談

本港光復以來，快活谷歷屆前十名騎師成績如下：

四七年——阿圖茂、竇少璐、裘谷、鶴治文、徐啓初、羅蘭士、祉文、法蘭西斯、馬先生、陶柏林。

四八年——阿圖茂、邢葛利、郭子猷、烈打、陶柏林、馬先生、梅倫、潘露德、李世華、謝文玖。

四九年——郭子猷、保亭、梅倫、陶柏林、裘傑、阿圖茂、招甚繁、亞歷山打、謝文玖、成林臣。

五〇年——阿圖茂、霍飛、郭子猷、梅倫、陶柏林、裘傑、招甚繁、愛夫諾脫、譚馬士、鼎浩滔。

五一年——郭子猷、阿圖茂、霍飛、裘傑、察克文、陳杰、愛夫諾脫、賀清源、奧利華、陶柏林。

五二年——郭子猷、阿圖茂、陳杰、奧利華、察克文、愛夫諾脫、霍飛、莊洪康、賀清源、吳祥珈。

五二至五三——司馬克、阿圖茂、奧利華、郭子猷、莊洪康、察克文、裘谷、霍飛、保亭、吳祥珈。

五三至五四——郭子猷、司馬克、布林利、莊洪康、察克文、裘谷、余國章、愛夫諾脫、洪寥康、霍飛。

五四至五五——布林利、司馬克、郭子猷、阿圖茂、余國章、察克文、黃歷、劉家麟、莊洪康、洪寥康。

五五至五六——郭子猷、司馬克、阿圖茂、布林利、莊洪康、洪寥康、察克文、陳杰、戴維遜、謝文玖。

五六至五七——郭子猷、阿圖茂、洪寥康、司馬克、莊洪康、察克文、林國強、侯斯、林廣文。

五七至五八——郭子猷、察克文、莊洪康、司馬克、布林利、洪寥康、陳毓麟、林國強、陳杰、阿圖茂。

五八至五九——司馬克、郭子猷、布林利、阿圖茂、洪寥康、林國強、陳杰、察克文、陳毓麟、宋國章。

五九至六〇——陳杰、郭子猷、布林利、洪寥康、察克文、布迪成、告魯士、阿圖茂、王劍影、司馬克。

六〇至六一——陳杰、郭子猷、林國強、布林利、洪寥康、林國樑、察克文、布迪成、告魯士、施鑑燕。

六一至六二——郭子猷、柯富達、梅道登、周佐明、衛林士、洪寥康、陳杰、察克文、王劍影、何偉航、馬林。

衛林士一戰功成 貝威馬勝出特多

伯樂

騎師素描

衛林士是上季方露臉快活谷中的，論他在港中歷史是很淺的，但他在過去一季中成績，頗爲突出，計：上陣八十六次，勝頭馬十三次，二馬十三次，三馬十一次，落第四十九次，列入這季騎師龍虎榜中的第五位，以一位初來香港而未習熟本港場地的騎師，而有如此成就，實非倖致的。

其實衛氏是澳洲人，過去在祖國對於騎術，已有深長的歷史，你只看他韁轡的穩健，拼勁的狠，尤其是對於駕馭有脾氣的馬匹，更有獨到的工夫。

他在上季將近開鑼前抵達香港，初時不過是試辦性質，預算在港作一短期間的逗留而已，由於他初到港時，對人事上未熟識，在十月十四日開鑼的一天，僅有獨一無二的一場上陣而已，這是當天第五場的新馬C班六化郎四十碼賽，他策「小玩意」上陣，此駒本屬林國樑策騎，但當時林氏捨它而取「秀麗」，倘非如此，恐怕在開鑼之日，亦沒有上陣機會了，當時上陣馬匹四十一駒，總票七萬餘張，而以大熱門爲陳國勝之「再迎」，「小玩意」則負一萬二千餘票爲次熱，「秀麗」負一萬一千餘票爲三熱，演出時是「飛快」放出領先，他策「小玩意」跟住第二而跑，不久即取去了領導地位，輕易直嘆等各點取勝，雖然當時未遇到強敵與爭，但觀他騎姿，已早知到是非池中物了，初出即旗開得勝，食定了他久居本港的信心，其後，他騎即陸續加增。

「小玩意」是一匹不容易騎的馬，他自勝出以後，別人再上陣，卻未能再勝出，而屢屢不出頭的「幼官」，亦由他打開勝利之門，由是看來，可以知道他對於騎有脾氣之馬的獨到工夫了。久沉的開多娜，年歲已不細了，他在上季中，竟替它三攞來，這是他上季來的不可埋沒功績。

他來港後勝出主要錦標節目，僅有「龍章」一勝冠軍及遮打杯這一役。在是場馬七匹，在賽前，此塲著名馬匹，郭子猷的坐騎佔大部份，而均是屢戚最狂者，結果郭子猷取了「德馴」上陣，而郭子猷之總票十九萬餘張之多，場面十分緊湊，計：郭子猷之「德馴」大熱門佔五萬一千餘票，此外，察克文之「寄力賽」佔四萬九千餘票，洪寥康之「自家飛」佔三萬八千餘票，梅道登之「騰之寶」佔三萬餘票，告魯士之「奇章」佔負一萬零四百餘票作冷門，最冷者爲林國強之「勇王子」佔三千八百餘票，當時演出是「雙丁」領先，他跟住第三位而跑，在前兩三段間，曾被放頭的「雙丁」、「勇王子」及「寶馬」放頭，包圍在十餘個馬位之多，但他並不慌張，穩定應付，入直路後，埋頭苦幹的去拼勁，結果以半個馬位擊倒洪寥康之「自家飛」取勝，一里二五路程時速爲二分零八秒二（廿六秒二），爆出七十餘元的冷門來，以他是役演出來看，他沿途留放極有分寸，是役在第二段間，「勇王子」曾放出一段二十三秒零的快速，但他並不因此而影響全程留放，足見他對長途賽工夫，有冷靜頭腦。

上季最大冷門，是六二年新馬「保能勝」一勝一里，爆出四百二十九元的最好分頭，亦是由衛氏締造出來。在是役共十駒上陣，總票九萬六千餘張，大熱爲告魯士之「老友記」，而「保能勝」負九百五十餘票，爲十駒中之第四冷門，故有如此好分頭。

他所勝出的馬，係與爾波夫廄居多，其實，他上陣的馬亦係偏重爾波夫廄，他形中已是該廄的主任騎師了，由於他與是廄之合作結果良好，下季勢將仍保持此特殊關係。

他上季所騎頭馬次序如下：「小玩意」、「騮多娜」、「騮多娜」、「前奏曲」、「前奏曲」、「金銀島」、「做得」、「騮多娜」、「幼官」、「保能勝」、「龍章」及「首獎」等。

馬經

連續兩天賽馬 公私俱感不便

文王信箱

汪玉眞君問：星期六剛賽過馬，星期一又賽馬，就我們馬迷而言，有時頗感不方便，不幸星期六輸了錢，星期日及星期一假期，銀行放假，支不到錢，有時無法籌賭本。這是馬迷們的麻煩。而在馬會工作人員而言，一連兩天賽馬，也忙得有點過份。何以馬會不思改善呢？我有一點意見，未知可否由貴報轉達馬會？

（一）每逢星期六賽馬，而將星期一賽馬期一律改在星期六。

（二）賽馬季期稍爲延長一點，例如馬季結束期改爲六月初旬，馬季開始期改爲九月中旬。

（三）公衆席台門券提前預售。

如果能照上述辦法改善，我相信大部份馬迷俱會高興，而馬會及政府之收益，均可增加。想馬會當局，亦應注意公私不便之問題也。

文王答：

關於向馬會建議，請逕函馬會可也。閣下提出之三點意見，頗切實用。但馬會不以營利爲目的，對收益問題，未知會注意到否。

郭平民君問：

（一）自採用六化郎四十碼路程後，六化郎一項路程是否以後永遠取消。

（二）好地與軟地，究竟以什麼標準劃分？現行制度所謂快地（FIRM），與往日所謂快地（FAST），究竟是否相同。

文王答：

（一）六化郎一項路程，是否永遠取消，尚不得而知，不過在跑道及其環境未有改善以前，大致會暫不採用。

（二）好地與軟地劃分之標準，尚難明確地指出，不過軟地的濕軟程度，總比之好地更甚。又現時所用之快地（FIRM），與往日所用之快地（FAST），大致是相同的。

信箱規例

（一）本信箱歡迎來函詢問，惟詢問範圍，以本港的「馬」、「騎師」、「練馬師」等爲中心，及有關賽馬之一切知識，但以不涉及個人私德爲原則；（二）來函如不合所定規則者恕不發表；（三）來函請於函面書明工商晚報「馬迷信箱」字樣。

來人證券前途尚佳 海上霸王實力仍強 大膽首獎注意狀態

舊馬新評

馬林

從心所願

一九五七年馬，雄性，棕色，十五掌二，十一歲，羅德尼馬房。

一九五八至五九年度，爲金盛時期，一九五九至六〇年度，爲僅能保持水準時期，一九六〇至六一年度，在第一班祇得一個六化郎第二，即是說在第一班已站不住。一九六一至六二年度，在第二班也站不住了，姿精密銳，留待季末始拼兩次，一次對勇進策無抵抗之力，走入一個五化郎第二，一次跑得好極，騎師盡了工夫，但仍輸在最後一步，不敵亦要降班之士王子，不夠第二班，已無話可說。

馬老了，而且在第一班，混過幾年頭，力消耗淨盡，老退程度，遂不可收拾。下季更老一年，已十二歲了，希望牠老馬回光，等於妄想，我以爲不可再捧場。

最佳賽績：半哩一七〇碼，五十七秒二（快地），一四九磅，第一。六化郎，一分十三秒四（快地），一五一磅，第三，負於頭馬蜜島二馬位。一哩，一分四十一秒二（快地），一四五磅，第二，負於頭馬夜遊入二馬位。一哩一七一碼，一分五十一秒一（快地），一四五磅，第一。一哩二五，二分〇九秒一（快地），一五二磅，第三，負於頭馬雪深鹿十二馬位。

來人證券

一九六一年馬，雄性，栗色，十五掌一，五歲，貝爾波夫馬房。

早熟之馬，基本訓練好，第一季已露頭角，第二季便盡其所長。

新馬第一季，出過五次，因潛質所限，祇得過一次六化郎第三，敗於獨照與及時。入本季後，初編新馬B班，出六化郎四十碼，起步即猛放，結果在最後一步，被靈色多過河越過，僅得第二。編第五班後，初出半里一七〇碼，敗於好快，再出六化郎四十碼，即輕易勝出。勝後升第四班，出紅牌生死賽半哩一七〇碼，因末段跑斜，以短馬頭之微，僅敗於小蝦。賽後竟再升班，未免吃虧。升第三班後，出六化郎四十碼一次，前半哩四十碼，與紀夫人門放領先，可見前速尚夠第三班，但最後兩化，對大膽及金盛，竟毫無招架之力，可見在第三班爭六化郎四十碼，實力已有問題。再出半里一七〇碼，成大熱門，起步放先，領至返一哩間，被雙輪越過，結果祇得第四。雙輪與此駒同廄，如果馬房方面，認爲此駒短途實力較強，斷無以雙輪爲主力之理，是亦感於才盡了。升班升到太高，可勝之機會便減弱，下季能迅速降班，則可早日有望。

路程祇宜短途，而以半里一七〇碼較優。乾地較佳，軟均倘可，爛地不佳。負重無妨。

最佳賽績：半里一七〇碼，一分〇一秒（好地），一四五磅，第二，負於小蝦短馬頭。六化郎，一分十七秒（快地），一四七磅，第三，負於頭馬麗照半馬位。六化郎四十碼，一分十九秒（快地），一五〇磅，第一。

勤王

一九六一年馬，雌性，棕色，十五掌三，六歲，王小紅馬房。

身裁長大，骨骼雄偉，胸張股厚，肌肉結實，爲長途馬型。有平均速度，可至程快放，亦可中途突竄，但後勁平常，故中途竄出以後，能否放到底，端視對手如何。

新馬第一季，祇出過一塲一里，與頭馬勝神之距離不過二乘，可見接近。入本季後，初編新馬C班，第一次出一里一七一碼，即以雷霆萬鈞之姿態，輕易勝出。升A班再出一哩一七一碼及一里，皆與同廄之儲君賽同塲，皆讓與。編第二班後，延至第七次賽馬，始首次上陣，出一里三化郎六十五碼，在返過半里間發力突竄，曾在落大石鼓至入直路之際，放到最前列。但僅如曇花一現，末段竟敗下來，僅得第四。至週年大賽，出鐵行杯賽一里一七碼，此塲由同廄之龍心勝出，但此駒仍輕易得回一個第三。至第十一次賽馬，出一里二五，成大熱門，而僅得第四，似乎對柔軟之塲地，不大適合。

以編班後演出而言，頗未如理想。[illegible]行否一塲，本身所做的時速，亦不過比之季初勝同程的一塲快了一秒左右，可見未有進步。其實，此駒早已成熟至最高水準時期，編班後，尚未有適當之塲合，可資發展，故成績欠佳而已。下季仍在當紅年齡，在此班出長途，尚有機會。濕地欠佳，負重不拘。

最佳賽績：一里一七一碼，一分五十三秒四（好地），一四五磅，第三，負於頭馬龍心六馬位。

海上霸王

一九六〇年馬，雄性，栗色，十五掌二，七歲，吳子林馬房。

有前速，可以爭勝六化郎四十碼，但半里一七〇碼，則嫌太短。有後勁，但一里一七一碼，已嫌耐力不繼，故實際上是中距離馬，以一里六化郎四十碼較佳。宜爛地，可負重，在第三班，班次尚恰當。

在新馬第一季裡，隨便出賽過，祇得一個位置。第二季在未編班前，兩次突擊，皆遭逢強對手，其後敗於識途老馬及即時。至編入第四班後，竟鬧不肯入閘脾氣，一次成爲大熱門出一里二五，因不入閘退出競賽。但再出六化郎，即以無敵姿態勝出。勝後升第三班，出一里一七一碼，又以不入閘而退出競賽。故此季仍可以說是未馴。

入本季後，閘前脾氣已弄好了。第一次出一哩，稍試其鋒，僅得第四。第二次出六化郎四十碼，返後上得勝。第三次再出一里，此塲結果，騎師及馬俱被罰，演出自不足爲準。一罰四月，不能報名出賽，虛度韶光，故[illegible]有爲之年，而成績未著，非所宜，自難有表現。

來港上陣，雖已三季，但上陣的次數，實在不多。消耗旣少，下季當有餘力，可在第三班爭勝。

最佳賽績：半里一七〇碼，一分〇一秒三（快地），一四七磅，第三，負於頭馬一馬位。六化郎，一分十六秒一（快地），一五〇磅，第一。六化郎四十碼，一分十九秒一（好地），一四二磅，第一。一里一七一碼，二分零五秒一（爛地），一四二磅，第二，負於頭馬即時半個馬位。

協力

一九五七年馬，雌性，棕色，十五掌一，九歲，王小紅馬房。

前兩季太好了，扶搖直上，一直升到第二班，仍有作爲。但在第二班，班次已頂欄了，在最佳時期，亦要得同塲對手較弱始能勝，一里甚形退化，在第二班即束手無策，甚至降入第三班，亦一籌莫展，見班次已嫌太高。

在最佳時期，半里一七零碼，可做出五十八秒四而勝，但本季爭同程，本身僅做到一分零秒二左右，退化程度，已相當深。

下季已踏入出賽的第七個年頭，雖然只有十歲，未能算是太老，但出賽年數旣多，便難以保持競賽能力，已不可望有好成績了，留在第三班，絕不易言勝，如果能加速降班去，倘有希望，可以在第四班勝回一塲。

雖有長途賽績，但究竟以長途較佳，乾爛均可。

最佳賽績：半里一七零碼，五十八秒四（快地），一四一磅，第一。六化郎，一分十五秒四（快地），一四一磅，第一。一里，一分五十二秒（快地），一四零磅，第二，負於頭馬愛了堡三馬位。一里一七一碼，二分正（好地），一五三磅，第一。

大膽

一九六一年馬，雄性，栗色，十五掌，六歲，李殿林馬房。

毛色純淨，外貌駿秀，身長脚長，四蹄輕巧。步密而急，竄勁溢發，輕快絕倫，爲特級的短途佳駒。以第一季的演出而論，絕不會估得到牠在第三班亦不能勝，馬匹之變幻無常，殊感叵測。

在新馬第一季裡，第一次出六化郎，起步并非佔先，但跑至落大石鼓，即將同塲馬盡放脫，連續兩段竄力，凌厲非凡，自然勝來不費吹灰之力。第二次出六化郎，依然毫無敵手，且做出一分十五秒二佳績。

入本季後，初編新馬A班，出一里無表現，編入第三班，再出一里，[illegible]忽然落後，至末段再上，追回第三。今年元旦，再出一里一塲，竟無表現。於是休息至週年大賽，始再出六化郎四十碼，敗於同廄之金盛，得第二。季末再出半里一七〇碼，又敗於紀夫人，得第二。

以本季的演出而言，似乎在第三班尚嫌太高，但實際上在上半季裡，完全未有佳態，而後半季裡，狀態雖已轉好，而機會參商，故演出尚未可以作準。下季希望謹康情形好轉，狀態一屆足夠，在此班出短途，必有可勝機會。出一里以上路程，却要等候同塲對手較弱，始有希望。乾地較佳，在此班負重無妨，如狀態能恢復到頂峯，尚望可升班。

最佳賽績：半里一七〇碼，五十八秒三（快地），一四一磅，第二，負一馬頭。六化郎，一分十五秒二（快地），一四九磅，第一。六化郎四十碼，一分十八秒一（好地），一三八磅，第二，負於金盛四馬位。一里，一分四十五秒一（好地），一四五磅，第三，負於頭馬編照六馬位。

飛燕

一九六〇年馬，雄性，褐色，十五掌一，六歲，吳子林馬房。

吳子林之趨手好馬。以一匹在第七班仍能屢敗屢戰之馬，居然能在上陣的第三個年度，連勝運升，升到上第四班，仍再勝一塲，爆大冷門。賽得一匹馬如此，雖云是馬主鴻福，亦練馬師之功也。

此駒在新馬第一季，因無表現，至第二季，編入第七班，居然兩出不上名。降第八班後，始由紅牌生先勝一塲一里，因犯規被取消資格。升第七班，兩出成大熱門，俱慘敗，至入本季後，第一次出一里，由頭放到尾勝出，所造時速一分四十四秒三，是第四班水準。當時有人懷疑此一時間之準確性，但事後已證明，確能做出此時間而有餘。勝後亦未升班。在第七班再出一里一七一碼一次，敗於金鑑得第二，半里一七〇碼，敗於東岸及頭獎，僅得第三。此後再出一哩，又由頭帶到尾而勝，做出時間爲一分四十四秒二，已證明確實能做出第四班水準時間。勝後跳三級升班，升至第四班。在第四班出過三塲。除半哩一七〇碼一塲無表現以外，出一哩一塲，放頭至返過一里間，被入造衛星及即克越過，僅得回第三。再出六化郎四十碼，又由頭放到尾而勝。勝後再升到第三班，已腸肥腦滿，提早休息歇暑了。

此駒速度相當好，且演出有準，以往之未蒙佳績者，尚未操得好而已。重身馬遲熟，至本季始達到能發揮眞正本領時期，成績則遠超往年。下季仍不算大，雖難希望再有進步，但仍可保持。在第三班，出中距離，倘有上名機會。乾地較佳，負重不拘。

最佳賽績：半里一七〇碼，一分〇一秒（硬地），一五四磅，第三，負於頭馬東岸二馬位。六化郎四十碼，一分十九秒三（軟地），一四八磅，第一。一里，一分四十四秒二（快地），一五四磅，第一。一里一七一碼，一分五十九秒（好地），一五一磅，第二，負於頭馬金雀三馬位。一里二五，二分十六秒（好地），一五四磅，第二，負於頭馬神足一個半馬位。

錦繡

一九五九年馬，雌性，褐色，十五掌，八歲，吳子林馬房。

由新馬第一季開始，健康情形已欠佳。第一季先得一個位置。第二季編入第五班，仍不能多操，且試跑祇能試出慢時間，但由紅牌生突變，爭一里一七一碼，幾乎得手。此後因操得不好，在第五班再爭得一兩次位置，即蒙降班之利。降第六班後，即勝一里一七一碼，但只做出慢時間。勝後升第五班，在爛地出賽，突勝六化郎。勝後再升第四班，此後足有一年半未再上名。

至本季降入第五班轉入吳子林馬房，居然被其養好，肌肉復生，健康恢復，本來不止值第五班馬，自然贏得容易。不過勝半里一七〇碼一塲，前速竟能拍住以前速快者之超音跑，已見犀利。勝後未升班，再出六化郎四十碼，一放纏發，在第五班出短途，強如箭籠，竟亦無招架之力，可見實在是超班。兩勝之後，跳升到第三班，已升得太高了。在第三班，祇得過一次半里一七〇碼第三而已。

下季已九歲，故非俟降班後，不易取勝。[illegible]

最佳賽績：[illegible]玉花聰一馬頭位。

首獎

一九六一年馬，雄性，栗色，十五掌三，六歲，貝爾波夫馬房。

身裁粗大，有一放作氣之力，在最佳狀態時，可以由頭放到尾而勝一里。將在不常有顛峯狀態，故成績未見出色。

在新馬第一季裡，初出一里，敗於女入世界而勝福照。第二次出六化郎，敗於勇進而勝寶馬。此駒是應勝應好而且應拚應好之馬，至第三次出賽一里，狀態完已達顛峯，由頭放到尾而勝，壓倒現時俱在第一班之紅香檳及自家飛。故在暑假編班時，紅香檳編第二班，而此駒編第三班，一般人都以爲大佔便宜。

不料今季在第三班，拼了一季，迭遇挫敗，至最後一次參加資格賽，仍要苦鬥然後僅勝。可見編班佔便宜之說，並不可靠。

本來，此駒在第一季勝一里時速，已做出一分四十二秒三，已係第二班水準，何以編在第三班亦難勝呢，這顯然是狀態問題。此等粗大而須一鼓作氣直放到底之馬，狀態不易上到顛峯，而狀態祇要稍低，演出便難達水準。故今季末期勝而不升，亦未可視爲佔便宜。下季再出，看清楚狀態好了，非有最佳狀態，仍不易勝。

路程以一里爲最佳，六化郎四十碼，有希望可爭勝，半里一七〇碼則稍嫌短。乾地較好，軟地倘宜，負重不拘。

最佳賽績：半里一七〇碼，一分〇秒一（軟地），一五二磅，第三，負於頭馬黑姚二個半馬位。六化郎，一分十五秒二（快地），一四二磅，第二，負於勇進一馬位。六化郎四十碼，一分十七秒二（快地），一五〇磅，第二，負於挪威太子三馬位。一里，一分四十二秒三（快地），一四五磅，第一。

黑姚

一九六〇年馬，雌性，栗色，十四掌三，五歲，蘇方羅夫馬房。

短小精幹，步頭急驟，頗有前速，後勁亦強。從來不爭一里以上路程，肯於安份守己，故在第三班，雖班次嫌勉強，亦能一年一勝，且得幾個位置，成績不能不說是滿意。

上一季出六化郎，頗硬幹腿，獨超班的天才。今季在第三班，出馬五次，祇得一次落第，具見門志堅強。季初出半里一七〇碼一塲，敗於山茶花，當時狀態仍未全勇，[illegible]兩個月，狀態亦[illegible]更騎得精彩。[illegible]末段力鬥良辰，[illegible]第二。週年大賽[illegible]僅敗於蒸闍。至再出半里一七〇碼，始擊倒方華及首獎而勝。

下季六歲，尚在盛年，此類短小精幹之馬，比較耐跑，故在第三班出短途，仍有把握的地位。負磅極輕，對手不強時，尤應注意，乾爛均可，不宜負重。

最佳賽績：半哩一七〇碼，五十九秒四（快地），一三六磅，第二，負於良辰一馬頭。六化郎，一分十五秒（快地），一四〇磅，第一。六化郎四十碼，一分十八秒三（好地），一二七磅，第二，負於大牛馬位。

萬年香

一九六〇年馬，雄性，栗色，十五掌，六歲，托婆考夫馬房。

前途欠佳，但可以跟，宜跟不宜放，可中途竄出，或派後上去爭勝。

在新馬第一季，尚未操好，故無成績。第二季初出即勝六化郎，其後又在一里賽得第二。編入第三班，立刻勝一里。升第二班，得一個一里二五第三。

本季降回第三班，得一個位置，休息了四個月，經拍賣易主易廄，至週年大賽始復出。連出六化郎四十碼及半里一七〇碼，但俱無功，蓋未有準備也。最後一次出蒲材賽一哩，突前準備既好，上陣成大熱門。出塲時，在起步至上大石鼓，俱跟在前列，且跑得好，但落大石鼓後，竟忽退落，結果無功。

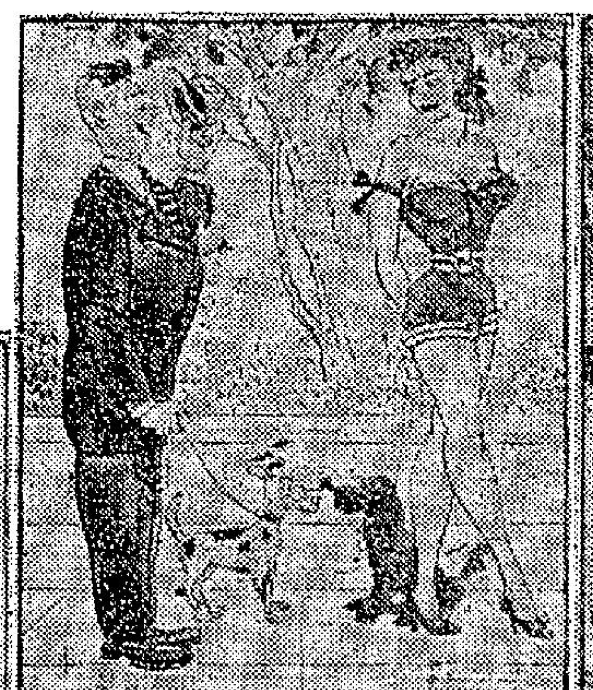
以一匹當齡之馬，本不應如此，可能因爲出賽得太少，故表現不如理想。下季如再操好，在此班出一里左右路程，仍可爭勝。乾爛均可，負重欠佳。

最佳賽績：六化郎，一分十七秒四（快地），一四七磅，第一。一里，一分四十三秒三（快地），一四五磅，第一。

（五）

消閒漫畫選

選美會主事人：「我先向妳們各位警告，如果檢查出是裝，便會立即被除名！」



介男：「狗兒眞是深知人意！」

介女職員甲：「我月拿的是私薪水，如果要陪經理夜遊，還得另談待遇。」

介小狗兒竟然也發起醋來了！

介鞋店夥伴甲：「已拿了三十多種鞋給她試過了，她都表示不滿意！」

曾經苦戀馬龍白蘭度
阮蘭絲談婚嫁問題

· 東尼 ·

如果你不善忘的話，一定會記得阮蘭絲在頭幾年曾經過香港拍「蘇絲黃的世界」，因爲她與馬龍白蘭度之間的愛情問題，所以，才中途停止拍片，迅速的趕回好萊塢去，然而，她這麼做，仍然不能逃過失戀之苦，這裏是她在失戀之餘，事業與愛情均受打擊之後，特別向記者發表有關戀愛問題的看法。

在這一次的訪問中，她隔着桌子，張大了眼睛，望着記者，希望能够找到表現她的意見的字眼。她說：「今日一般人的煩惱，是因爲他們根本忘記了婚姻的意義。」

在她說這句話的時候，記者正與她在好萊塢的一間酒廊中共同研究這個問題。她說：「今日一般人對於婚姻的看法，似可以說是悲劇，那麼婚姻的意義是甚麽呢？我認爲是兩個人的結合，進而產生了更多的人，這也就是生兒育女的問題。

「但是，一般人卻疏忽了這個問題，就一般人的眼睛來看，婚姻祇不過是兩個人共同在一張床上睡覺而已。

「我的看法是這樣，如果兩個人不是需要孩子的話，我認爲他們是根本不必結婚的，如果他們祇是要同居的話，可以根本不必要婚姻，祇要同住在一起也就算了。

「事實上，如果他們祇是要自私的滿足他們自己的私慾，那又何必要假借婚姻之名詞呢。老實說，如果他們是爲這樣的態度去結婚的話，那麼，他們根本是侮辱了婚姻的意義了。」

今年二十二歲的阮蘭絲，曾經一度是馬龍白蘭度的女朋友，也許是受過了愛情的打擊，所以她說她曾經夠於男子做過仔細之研究。

「有時，他們對於他們自己，比較對於女人，也許還會忠實一點，不過，我認爲他們的做人態度是有問題的。」

阮蘭絲的母親是法國人，父親則是中國人，她在這一刻中，一面吃東西一面說：「女人是生存在夢想的世界，總希望她自己能夠與別人不同，也就爲了這個緣故，所以她們經常轉換服飾，變幻髮型，甚至於研究化裝術，總之，他們是隨時隨地在尋求特別的東西。

「但是，男人的作風卻不同了，當然這其中有專殺女人的魔王，也有永遠的大情人，不過一般來說，男人總是安於所居的，另一部份，則是非常熱衷的人。」

到這裏，她又微笑的說：「你看一看吧，男人結婚以後，發生在他們身上的又是一些甚麼問題。

「一般來說，一個男人是怕結婚的，事實上，如果一個男人要結婚的話，他必須抱着肯犧牲的心理，這包括他要犧牲個人的自由，自己的嗜好，而他在婚姻中所得到的則是責任。

「當然，女人也會說，在婚姻中，她們也是要犧牲的。當然，在婚姻中，她們也是要犧牲的，不過，她們也是因爲願意犧牲，所以才這麼做的。

「事實上，當一個女人在孩子的時代，她們就是夢想着將來結婚生子的問題，她們早就希望能夠成爲一個眞正的家庭主婦，縱然後來她們結了婚，而她們的丈夫並不是眞正理想的人，而結果她們還是一樣肯爲婚姻而犧牲的。

「女人之所以肯這麼做，主要的原因，就是因爲她們要結婚，換一句話說，如果她們要結婚的話，她們就不能不有所犧牲，事實上，如果她們有了孩子，那就更要抱着犧牲的心理了。」

記者非常同意阮蘭絲的話，而她在發表完了這些意見後，也就開始與羅蘭士夏飛拍戲了。

記者在聽完了她的話，也趕了回去，想着自己的太太，原因是她在這個婚姻中，也的確是做了不少的犧牲啊。

阮蘭絲與威廉荷頓

另有一番風情的阮蘭絲

娛樂世界

七彩香豔，打鬥宮幃愛情鉅片「埃及妖后」中妖后追逐姬莉絲桃與愛陀文尼治田的一幕。

識相知人
保留版權　一部

百歲流年運氣部位（三）

百歲流年運氣部位：「欲識流年運氣行，男左女右各分形。天輪一二初年運，三四周流主天城，天廓垂珠五六七，八九天輪之上形，人輪十歲及十一，飛輪廓反必相形。十二十三拼十四，地輪朝口壽康寧。十五火星居正額，十六天中骨格成。十七十八日月角，逢遇十九應天庭。輔角二十二十一，二十二歲主司空。二十三四邊城池，二十五歲逢中正。二十六歲上主邱陵，二十七年看塚墓。二十八遇印堂平，二九三十山林部。三十一歲凌雲程，三十二遇繁氣生，三十三行繁霞上，三十四有彩霞明。三十五上太陽位，三十六上會太陰，中陽正位三十七，中陰三十八主亭，少陽年當三十九，少陰四十君須記。山根路遠四十一，四十二造精舍宮，四十三歲登光殿，四十有四年上壽，四十五上又逢元。四十六七兩顴宮，準頭喜居四十八。四十九入蘭台中，廷尉相逢正五十。人中五十一人驚，五十二三居仙庫，五十有四食倉盈，五五得請祿倉米，五十六七法令明，五十八九遇虎耳，耳順之年過水星，承漿正居六十一，地庫六十二三逢，六十四居陂池內，六十五處鵝鴨鳴，六十六七穿金縷，歸來六十八九利，險姤之年七十正，地閣頻添七十一，七十二三多奴僕，腮骨七十四五同，七十六七尋子位，七十八九丑牛耕，太公之年孫一歲，更臨寅虎相偏虛，八十二三卯兎宮，八十四五辰龍川，八十六七巳蛇中，八十八九午馬輕，九十九一未羊明，九十二三猴結果，九十四五聽鷄鳴，九十六七犬吠月，九十八九豬吞，若問人生過百歲，順數朝上保長生，週而復始輪于面，放遠缺陷禍非輕，限運併臨明暗辨，更逢破敗屬凶明，又發氣色相刑尅，骨肉破敗自伶仃，倘若運逢部位好，順時氣色見光晶，五嶽四瀆相朝拱，扶搖萬里任飛騰。」古相法論位，次則天道星辰之分，再次時勢盛衰之別，及五行生化之妙。又云：「額耳爲起運之初，上耳爲輪，中耳爲關，耳珠爲輪，當以勻分爲三個部位，髮際之下爲天中，次爲南岳，又名火星，又次爲天庭，又次爲司空，再次爲中正，中正一名進譽，而氣色部位，則以進譽，包括司空中正兩部。兩眉之中方爲印堂，至印堂，共六部位勿論高低勻分六部。印堂者君位也，此爲全面部之主，由天中發，至曲處，方是山林，如山之林，故名。俗本一取輔角之側，一取邊城之上，兩說皆非。天庭司空之側，日月角也。次則輔角，又次則邊城。邊城在眉際尾高骨斜上入鬢，皆邊城也，共七部位，而勻分之方確，不論額之寬窄而移動也。邊城即是驛馬，其名稱者，分運限與氣色也。運限則曰邊城，氣色則曰驛馬，俗本誤爲兩個部位，一說在邊城左右皆非，然有分上中下三段之說，以量其行動遠近也。印堂之上，即是山根，次日年上，又次日壽上，鼻端方曰準頭。由印堂至準頭勻分，五個部位，自無錯誤。兩目相對之中，即是山根。涙堂之上，即精舍光殿，又名中勻陳。年壽之側，即下勻陳，而眉頭之上牛指，即上勻陳。」（七）

夜遊指南

香港區

△香港大會堂夜總會，賀尼大樂隊演奏，薛林燕小姐獻唱，夜間十一時由蒙尼姬舞蹈團担任表演。

△進國夜總會：十時卅分，由兩男一女組成麥姬歌舞團演出，菲籍歌星天娜獻歌，菲籍變比、迪士樂隊伴奏，法國樂師安特拉與佐治曼演奏。

△藍天夜總會：十時由日本肉彈野川君子表演艷舞，一時由卡兒弟表演歌舞，菲籍歌星歐拉、瑪德蓮獻歌，菲籍班尼樂隊伴奏。

△百樂門夜總會：十一時十五分由于家班七小醜表演技藝，十二時由卡兒弟表演歌舞，格蓮拉獻歌，薛大利與卡洛樂隊伴奏。

△月宮夜總會：十時一刻由東京西野表演歌舞，十一時卅分由美國女郎潘蓮蓮表演艷舞，一時由三美組成西關施歌舞團演出，紅玲，菲籍歌星仙杜拉獻歌，菲籍佛力卡彼璐樂隊伴奏。

△麗宮夜總會：九時四十五分由兩男一女組成麥姬歌舞團演出，一時由干家班七小醜表演技藝，沈夢、林潔、菲籍歌星森美加度獻歌，菲籍祖山杜士樂隊伴奏。

△新都城夜總會：十時十分由三美組成西關施歌舞團演出，一時由東京西野表演歌舞，菲籍男利與三浦合唱，九人聯合樂隊伴奏，程嶺、梅菲歌唱。

九龍區

△樂宮樓夜總會：十一時由兩男一女組成麥姬歌舞團演出，一時一刻由肉彈瑪丁娜表演艷舞，菲籍歌星杜嘉都獻歌，菲籍羅班樂隊伴奏。

△香檳夜總會：十一時由日本肉彈野川君子表演艷舞，一時由康絲蓮表演艷舞，李麗揚，許蝶秋，菲籍薛桃麗都獻歌，菲籍羅迪樂隊伴奏。

△漢宮夜總會：十時一刻由江氏雜技團演出，十時卅分由卡兒弟表演歌舞，一時由日本肉彈野川君子表演艷舞，迪臣、山度生獻歌，菲籍施素樂隊伴奏，西班牙MGM合唱團演唱。

△金漢夜總會：十時一刻由法國拉度表演雜技，一時一刻由肥男肥女依拉美和滑稽歌舞劇演出，菲籍歌星嘉雯·柏娜娜獻歌，菲島犬奴樂隊伴奏，瀛森五人樂隊。

△花都夜總會：十時由三美組成西關施歌舞團演出，一時由美國女郎潘蓮蓮表演艷舞，陳均能、林菲、李素梅、英輝歌星鄧洛獻歌，菲籍洛平樂隊伴奏。

△新雅夜總會：十一時肥男肥女依拉美和滑稽歌舞團，一時由法國拉度演出雜技，菲籍歌星露絲獻歌，薛大利迪瑪樂隊，菲籍沙利桑樂隊伴奏。

郊外區

△沙田夜總會：菲籍歌星菲麗絲獻歌，菲律賓鮑迪斯樂隊伴奏。

△藍鋼登夜總會：烈打·蘇地露獻歌，菲籍高也學樂隊伴奏。

睇戲指南

埃及妖后（北）娛樂（港）百老匯（九）士丹（西）樂宮（九）利舞台（港）
劫後昇平（西）國泰（九）
鐵漢軍人（西）璇宮（港）新華（九）
雙雄奪豔（國）麗聲（九）東都、皇后（港）
金枝玉葉（西）快樂（九）
東京之夜（粵）紐約、高陞（港）、大世界、好世界、國際（九）
金夢（西）京華（港）
世界夜生活（西）東方（港）
珍珠淚（國）仙樂（九）都城（港）
鄉得美人歸（西）樂聲（港）大華（九）
虎將與奴隸公主（西）新世界（港）
慾海春（西）東樂（九）
男人之禁地（西）百樂門（九）
玉女情魔（西）麗都（港）
霸的三江（西）樂都（九）
妙計新娘（粵）太平、南洋（港）北河、域多利、荔枝地、寶石、麗都、金星（九）
奇女薛一娘（國）金陵、國民（港）金聲、明聲、新舞台、國際（九）
影恩仇錄（粵）中央、香港（港）仙光、皇宮、東京、觀塘（九）

用單鏡反光機拍攝的特寫鏡頭

談單鏡反光機

· 李門 ·

最近採用三十五粍單鏡頭反光機的業餘及職業攝影者，日漸衆多，因爲這種相機有許多優點。現在日本的攝影師有許多是單鏡頭反光機，故英國攝影家史密斯，特別在文章中談到這種工具的優劣點。這種相機的特點是觀景器的系統方面——第一，磨沙玻璃及五稜鏡。影像由鏡頭直接傳到觀景器，並沒有視差。影像的大小不是依賴五稜鏡本身，而是在於放大鏡的焦點距離。放大鏡的焦點距離愈短，出現的影像愈大。焦點距離太長，會使戴眼鏡的人感覺困難。當你最初見到這種觀景器的時候，你會覺得它太大，清晰及沒有誤差。但當你看過許多種這一類的觀景器以後，你會發覺磨沙鏡的形，各有不同，清晰與對焦點的快慢程度，也有分別。普通人認爲觀景器應當光亮，但光亮的磨沙鏡，不易使你找出最玲瓏的焦點。磨沙的部份或許不能夠光亮，但能夠使你迅速地找到最玲瓏的焦點。故一部份廠商利用「FRESNEL」聚光鏡放在磨沙鏡之下，以減少四角落光線不均勻的弊端，與增加觀景器的明朗性。這一種聚光器可以使四個角的影像玲瓏性增爲消失，但[illegible]則可以透鏡來補救。

現在有一種極中間磨沙的小圈子的清晰玻璃鏡，不過，這一種觀景器在拍攝之前，不能觀察景深。是中間一部份觀景器是淨身的，但另一種附有影像複合之三稜測距焦點，或中央較焦點格子。至于何種形式是最佳的，有賴于個人的愛好。每一種觀景器都有優點及劣點，並要視乎攝影者拍攝何種景物而定。故視乎及標準可以交換的相機，會給你便利。

時別是拍人像方面，史密斯喜歡一個淨身及沙的暗鏡及闊大光圈。但你如果拍兒童照片，你用中間有稜形測距器，容易較準焦點。史密斯至今仍認爲拍攝流動物體，仍以康泰斯小型機的一種測距器爲佳。

較鏡測距的準確性完全倚賴稜鏡的構造與安裝是否準確。故你要檢查測距器與測距磨沙鏡的焦點是否在同一平面。任何單鏡頭反光機裡的鏡子與磨沙玻璃的位置下能有少許偏差，故使用之後，便知道它是否準確。

單鏡頭反光機的其中一種優點是無論你用廣濶角度的鏡頭或長焦點的鏡頭，它的距離器給你一個全景。這一款的相機大多數可以轉換鏡頭。但你要記得觀景器的明朗性有賴鏡頭的最大光圈達到何一程度，F2的鏡頭當然比F2.8的鏡頭爲明朗。快鏡頭的光圈開盡後，焦點的深度變淺，你在反光鏡的觀景器可以迅速調整及減少錯誤。

史密斯說：假定我只有一個機身及一個鏡頭，那麼我便選擇一個一〇〇粍長焦點鏡頭（要拍得良好陰陽差及清晰的照片爲佳）及一個標準的反光鏡。這是一個良好的配合。

現在新型單鏡頭反光機的鏡頭，在未按快門之前，最大的光圈的光線通至觀景器，也按下快門的時候，光圈的大小是依照你在事前的調整。較焦點的與轉菲林的部份，必須容易操縱及敏捷及在較焦點的時候不會觸到光圈的部份爲佳。轉菲林一次應該同時上了快門及轉動菲林的數字。這個轉動菲林部份應該敏捷及利便。一部反光機的轉動焦點部份，不覺得順利，這使你不容易「焦點」。

影像的玲瓏有賴于良好的鏡頭，但同時倚賴攝影者在曝光時的手法。過去有一部份人士認爲迅速的包跟，可以使單鏡頭反光機受到震動。最新型的攝影機似乎沒有這種毛病，但有一部份相機碗有這種情形。史密斯認爲重身的相機不容易搖動。日本的「TOPCON」是其中一種最重要的小型機。這機的快門裝在機身的前面，故震動的機會較少。

史密斯又認爲現在能够製造一個反光鏡，而機身大小與戰前徠卡機相同的話，定必受人歡迎。

埃及妖后

全部伊士曼七彩，新藝綜合體的大製作「埃及妖后」，除壯麗場面外，戲的戰爭場面非常緊張，殺戮時殺個鬼哭神號，風雲變色！火攻安東尼大軍的場面，更刺激得未曾有！「埃」片具有香港人最喜愛的兩大刺激：要看肚皮舞，令人目眩；吃冰淇淋，「觀看」罩沙舞，令人心醉肉跳，入目不暇了。